

109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫 成果報告書



學校名稱：基隆市中山區港西國民小學

日期：110年10月31日

蕨色山丘 港西國小

綠意盎然的大樹 充滿了生氣與活力 同時也有著校園的生態美感
校園裡的光臘樹 仰角呈現了綠葉與藍天 生活裡有著美感 更需要發現美的眼睛
緊接著印入眼簾的則是校園的各式植被生態 包含蕨類及港灣植物
於是我們規劃生態課程 讓孩子探索與認識在地的蕨類
孩子們在校園中 期待著美感再造工程的完工 提供他們美感跨領域學習的場域
港西國小就在基隆港西岸的虎子山上 緊鄰港灣與車站 又著前後二棟校舍及操場
此次施作場域則在前後棟校舍的中庭坡地區域 共有幾個主題規劃
分別為光臘樹故事館、蕨類步道區、秘密基地及造形牆區、蜜源植物區及植物探索區等
不同空間提供孩子跨領域美感學習的機會 並能融入生態之中

半戶外學習區的光臘樹故事館是一座圓形的木構平台 提供孩子認識光臘樹及獨角仙的機會
包含上台台下都可以有著不同視野及探索學習的機會
秘密基地的部分是一座隱於空橋下的學習空間 位於植物廊帶的核心位置可遮風避雨
基地可以透過曲線造形牆上行或是光臘樹故事館下行來使用
造形牆上有著各式在地植物的葉拓 提供孩子進行拓印 並且可使用清水來彩繪
廊道兩端則是蕨類植物區及蜜源植物區
川堂及梯間的規劃 我們以簡單大方的蕨類及線條來布置 呈現簡約美感
楓香廣場的大地創作區 是幼兒園及低年級孩子的最愛 撿拾樹木及落葉感受季節變化

整個施作過程包含

感謝顏教授在第一時間就蒞校指導 透過人與環境的關係來重拾美感並且介紹相關案例詮釋
透過定期會議不斷檢視及修正港西的美感環境再造計畫
並在幾次校內的線上會議中提出想法 凝聚共識 與設計者 建築師研商溝通
到基地現場場勘 了解光臘樹樹穴及疏伐林木 吊車進行材料運送
進一步施作造形牆 葉拓及木板材料
光臘樹故事館從保護樹木的包紮 結構及木料施作 與林蔭融為一體的美感
蕨類步道順著光臘樹向左右延伸的施作 秘密基地則是沿著木梯拾階而上
川堂及階梯則先拆除郵輪帆布壁畫 改以簡單色系及線條 呈顯生態美感

學校的課程與活動包含了 楓香廣場的季節體驗 葉拓創作
認識蕨類 拔除外來種植物 造形牆葉拓及清水彩繪等

我們期待蕨色山丘
讓孩子展開一場生態的探索與學習

109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫 成果報告書目次

一、學校基本資料-----	4
二、學校簡介-----	4
三、計畫主題、理念及目標-----	5
四、推動校園美感環境再造計畫機制及組織-----	6
五、整體校園美感環境現況檢討分析-----	7
六、109年度申請校園美感環境再造計畫-----	8
七、109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫申請項目表-----	28

109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫 成果報告書

一、學校基本資料

學校名稱	基隆市中山區港西國民小學		
地址	基隆市中山區中山一路291巷45號		
校長	吳哲銘	聯絡電話	0926787383
		E-mail	ab5679@gm.kl.edu.tw
計畫 承辦人	王俊鑫	職稱	總務主任
		聯絡電話	02-24223068*31
		傳真	02-24227852
		E-mail	kleduwang@gmail.com

二、學校簡介

(一) 全校人數：70人

(二) 學校佔地面積：1.0045公頃

(三) 樓地板面積：3602.2平方公尺

(四) 學校特色：

學校願景-快樂。學習。健康。成長。

基隆市中山區港西國民小學位於本市中山區民治里中山一路291巷45號

創校迄今已60多年，前身為中山國小之「虎仔山分校」

初設於民國41年，於民國43年完成拓寬校園基地與興建校舍工程

命名為「基隆市中山區港西國民學校」派劉鏡如為首任校長

民國57年乃改稱今名「基隆市中山區港西國民小學」

港西國小位於虎仔山上、基隆港西側，居山面海視野遼闊還可遠眺三艦齊發的千萬港景

「大船入港」意象的行政及教學大樓也相繼於近10年左右改建完成

融入「海洋奇幻」圖騰的「藍鯨圖書館」也於108年度校慶活動揭牌啟用

是一所具備自然生態與人文藝術的亮點學校

近幾年來積極參與特色學校、教育111及課綱前導學校等課程專案

進而發揮創意校務經營及建構港西特色課程來形塑品牌學校

期許港西課程的願景-「港都鸞行，讓世界看見港西影」及核心理念-

「紮根在地認同」、「孕育生態保育」、「落實語文素養」及「創發藝術實踐」

透過課程發展的故事及教學實踐-

「戀戀港都情懷故事」、「情繫港鸞翱翔姿態」、「吟詠港灣榮光夢迴」、「藝術創客港西實踐」

能夠培養港西孩子擁有-

「深耕在地的文化力」、「建構生態的關懷力」、「深化語文的閱讀力」及「啟迪藝術的創客力」

並讓孩子能認識「基隆港的歷史人文」及「關懷在地的黑鸞生態」

結合營造優質學習環境、融入行動學習策略與多元展能適性教育

重新讓港西國小大放異彩，打造出別具風格的海洋藝術與人文教育的標竿學校

三、計畫主題、理念及目標—蕨色山丘～蕨色港西

港西國小位於基隆港西岸的虎仔山上，可盡收港灣景緻，具有協助港口及社區文化保存、引領社區發展之責任與使命，學校山丘上的環境營造、建築規畫、花草樹木深深地影響著社區的每一個人。但是，學校若是缺乏有系統的整體籌畫，具藝術的美感規畫，除了無法滿足孩子學習的基本之需求，更不用提及美學教育的內涵與感受，這樣校園的存在則令人惋惜！

因此，本校積極推動「校園美感環境再造專案」，希望透過環境美學的價值，導入專家學者與在地文化工作者，共同建構對環境資源、文史生態、課程學習、心靈成長之維護與傳承，本專案即是美感教育的具體實踐行動！專案的基本理念旨在透過「生活美學」、「空間美學」、「環境美學」、「文史美學」與「課程美學」等面向的整合規畫，進而創造學校空間美學的新意象及形塑校園環境美學的新特色，發揮環境教育美學的潛移默化、涵詠體驗學習美學的生活文化。

本專案之計畫目標如下：

1. 生活美學

以孩子生活為基礎的美學體驗學習課程，才能提供孩子對在地的文化和歷史有積極的態度，也才能涵詠孩子們身心靈的和諧與圓滿、激發孩子自我實現的潛能並建構良好人際互動關係。基此，我們期待藉由「蕨色山丘」的美學及生態空間建置，提供親師生與社區大眾一個具備美的感受、美的體驗的學習機會，進而豐富人們心靈美學，涵詠樂觀、幸福的生命原動力。

2. 空間美學

我們形塑「空間」，「空間」再形塑我們，充滿「在地」和「故事」的「空間」就是一種「美學」的課程，這樣的空間才能讓孩子建構精彩的、想像的、可能性的世界，所以，我們希望透過孩子參與校園自然生態空間的改善過程，提供師生參與並建構自己生命故事的美感體驗學習機會，一種人與環境交融的空間美學由此而生。

3. 環境美學

「環境」是人類身邊最密切的好朋友，其可淨化空氣、開闊視野，可創造多元豐富的生態…，但生態環境卻常因為人們的忙碌與不重視而被忽視與荒廢實在可惜。本校的蕨色山丘，原種有枝葉繁茂的光臘樹及小葉南洋杉，下方又長滿了各式蕨類及姑婆芋，導致全區陰暗潮溼、蚊蟲滋長，紅腫叮咬處處可見，師生不堪其擾。本方案擬規劃將相關枝葉伐疏，引進陽光、流通空氣，同時導入生態探索步道，使之成為具備自然有機、渾然天成之美的生態均衡系統，讓我們的孩子沐浴在蟲鳴鳥叫的優美生活之中。

4. 文史美學

「人文素養」能在無形之中帶動個人對「社會的關懷」、對「文化理解」，呈顯在其思想、行動之中，是人類社會文明進展的重要指標，而這種修養的陶鑄需要學習經驗的涵化，也需要時間的累積。港西何其有幸，在社區中可以有如此多的文化資產，我們期待藉由港口文化、碼頭文化、溫州人的閩南文史…引領孩子進入時間的長流，滋養生命的根源，觸發愛鄉愛土愛人之情懷，進而建構心中有情，人間有愛祥和之美的新家園。

5. 課程美學

「地方」蘊含著「歷史」和「生命」的底蘊，影響了師生的生活和世界，透過在地化「環境美學」營造與「課程美學」的發展，「系統性」地進行教學，促進「探索動機」，於是，學生開始瞭解自己和社區中的人、事、物間的「依存關係」，進而產生理解、關懷和認同，孩子的知能與素養在點滴的累積之間而豐盈，有效的傳承，不因人員更迭而流失，由此在地文化與學習成果展現的「課程美學」，將轉化成為在地生活美學，成為社區文史的新能量。

四、推動校園美感環境再造計畫機制及組織

- (一) 透過教育部校園美感環境規劃輔導團隊協助本校校園美感環境問題診斷、分析、建議與評估。
- (二) 由本校成立校園環境美感教育籌劃工作小組，由校長擔任召集人，成員包括 學校行政人員、教師、學生代表及學者專家，共同參與校園空間及美感環境檢討與規劃。

職 掌	服務單位	姓 名	職 稱	負 責 工 作
召集人	港西國小	吳哲銘	校 長	綜理及督導專案執行相關事宜
執行秘書	港西國小	楊智仲	教導主任	計畫撰寫、組織連繫、課程教學整合
組織成員	港西國小	王俊鑫	總務主任	營繕工程與設備採購
組織成員	港西國小	陳俞均	教務組長	課程計畫執行、資料彙整
組織成員	港西國小	陳宥任	學務組長	空間美學規劃與執行
組織成員	港西國小	羅雅真	資訊組長	環境生態與植物課程
組織成員	港西國小	陳玫娟	教師	環境生態與植物課程
組織成員	港西國小	許安奇	家長會長	社區資源整合及意見諮詢
組織成員	港西國小	林屏翔	榮譽會長	社區資源整合及意見諮詢
組織成員	港西國小	黃宥均	自治市市長	活動參與、協助學生事務推動
組織成員	社大老師	李正仁	顧問	港西地區自然生態諮詢
組織成員	野鳥學會	沈錦豐	顧問	港西地區鳥類諮詢
組織成員	園藝專業	陳輝明	顧問	植物照護與管理諮詢
組織成員	建築事務所	陳澤民	建築師	校園環境美學規劃專業諮詢

- (三) 本校就校內外之美感教育環境潛力點，進行檢討，擬訂校園美感教育環境再造計畫，納入校務發展計畫，以建立校園整體美感及學校發展特色。
- (四) 選擇合適的校園美感環境再造地點，規劃具體可行計畫並向教育部提出申請，經審查通過後據以執行。

五、整體校園美感環境現況檢討分析

(一) 現況檢討分析

1、落寞山丘：

「山丘生態」多樣但缺乏美化與運用：本校已有60年多年校史，學校建築為前後棟三樓的校舍，在空間規劃上屬於一直線的建物，校園內植物的種類有上百種，鳥類種類也有十種之多，可惜未能妥加善用，以致「整體自然景觀」與資源呈現混雜無法利用的現象，周邊設施也因未有效使用而老舊，甚至蚊蟲肆虐危害到學校的人員健康與安全。

2、黯淡校園：

在地人文豐富，有「課程」但應再「深化」：港西人史資源豐富，逐山而建，舊稱溫州寮，校園「坡地」卻因苦無經費整理而成為樹葉沈積蚊蟲滋生的校園死角，空有得天獨厚的「光臘樹及各式蕨類」，沒有「學習課程」殊為可惜。如何透過「環境美學」整體規劃，結合學校「課程發展」的進行使其深化與落實是我們所要努力的。

3、孤獨光臘：

學校校地廣大約有1公頃之多，但孩子與「大樹接觸」的機會少之又少，可惜了那「光臘樹」，竟成為蚊蟲滋生的處所，人們避之唯恐不及之地。我們只要聽得那些回學校的校友在述說小時候在那樹幹間玩樂的情景，就是港西在他們心底占有一席之地之根，希望能藉由「蕨色山丘」將「光臘樹」生命再現重展光華，讓孩子與學校的情感連結永續傳承。

4、沉默空間：

校園中的「孩子」與「大樹」像是完全不相關的「團體」，其實只要藉由一個「小設施」，孩子們就可以在大樹中的林蔭光影之設施中「體驗」及「學習」。港西孩子有許多是弱勢學生，父母也無經費讓孩子學習才藝與社團。除了加強引進「社會資源」外，我們也希望在「蕨色山丘」教室中能提供一個孩子自我探索的空間，可以促發孩子透過「展演」來「探尋自我」並多元展能。

5、消逝美感

「校園山丘」久未管理，就成為校園死角之危險地。我們希望透過空間開發的概念，用孩子「葉拓」的作品及多樣的蕨類植物來綠化校園死角，使其成為散心的樂園，並能鼓舞孩子勇於創作，耕耘創作的心地，應善用周遭環境，培養美感經驗品味與主動建置性。

六、109年度申請校園美感環境再造計畫

(一) 執行構想

「美感體驗」培養孩子的藝術素養，要將感性世界的美感意象，也就是因為「審美情調」，產生的「愉悅感」傳達給周遭的人，就必須透過探索→體驗→反思→行動，從「感性」到「理性」兼顧的身心發展…等這樣循環歷程。

在整個美感呈現的內容上，加上「環境及生態美學」—環境與生態的對話；「文史美學」—港西地區閩南文史；以及「美學體驗」—學生動手佈置與體驗，促使深化學習美學的內涵，綜上所言，我們將在五個面向來促進美感環境、靈性環境、生態環境的美感再造工程：

1. 「蕨色花園」，讓「虎仔山」重現光彩：透過蕨類課程來認識在地生態，讓跨域學習在虎仔山上紮根。
2. 「蕨代風華」，讓「西岸」再現榮景：結合美感體驗，認識在地各種蕨類並手作蕨類雷雕作品。
3. 從「向海」致敬，轉而「向山」致敬：港西國小長期實施海洋教育，期許透過課程回歸關懷在地山野。
4. 從探尋「港鳶飛影」，到關懷「在地生態」：黑鳶是特色課程之主題，透過環境營造來探索蕨類生態。
5. 善用周遭環境，營造「美感空間」：彙整「蕨類生態」課程，培養孩子「美感經驗」與「生態關懷」。

(二) 執行策略與內容

1. 執行策略與方法

(1) 凝聚共識，多元包容：

召開「美感校園與永續環境教育規劃小組」會議，共同參與校園空間及美感環境檢討與規劃。

(2) 結合專業，組織增能：

延聘專家或建築師，與「美感校園與永續環境教育規劃小組」充分協調溝通，建構美感與永續環境之實質內涵方案，兼具專業、美感、多元、實用與可行性。

(3) 課程規劃，系統思考：

協同本校文史、環境、生態、藝文教師與在地藝術家、景觀專業學者等，辦理生態美學工作坊，整合人文藝術深化教學模組，建構學校本位特色課程，提升教師美感教學知能。

(4)教學優化，體驗實踐：

落實校本課程之實施，盤點學校現有之文史與生態資產，融入教學，提供美感環境建置與體驗，建立美感之心價值與心體驗，符應十二年國教育之美感素養精髓。

(5)工程營繕，環境永續：

針對美感環境再造計畫工項與學校需求，確實評估、審議規劃設計，並確實辦理驗收。

(6)在地整合，文史再現：

整合港西社區資源與生態地景特色，推動文史與生態實踐方案。

2.執行內容：

(1) 光臘樹故事館：

建置「光臘樹」木構平台，讓孩子透過園區親近樹林及土地，進而認識在地蕨類及生態。

(2) 秘密基地：

作為孩子的秘密基地，可以遮風避雨，也可以分享在地的生態故事。

(3) 探索景觀園區：

透過蕨類及在地生態的園區營造，提供孩子探索及學習的場域。

(4) 穿堂展示區及樓梯通道：

進行牆面整理，提供簡單且多元的學習空間，透過自然採光及借景呈顯美感。

(5) 廣場大地創作區：

在楓香廣場提供手作工具，讓幼兒園及低年級孩子動手挖掘、排列、組構來學習。

教學主題	工程名稱	活化餘裕空間方式
蕨代風華 蕨色山丘 蕨色花園	港西之星	邀請計劃委員蒞校指導，規劃及設計觀賞百萬港景學習及造形木平台，進行課程與教學及學習活動，包含認識各種植物種類及蕨類生態並與社區結合之活動等。 1.光臘樹故事館 2.秘密基地 3.探索景觀園區 4.穿堂展示區及樓梯通道 5.廣場大地創作區

1. 原始提案

理念與概念說明：

項目：港西之星



規劃及設計觀賞百萬港景學習及造形木平台，進行課程與教學及學習活動，包含認識各種船舶種類及旗幟、黑鳶生態及聲音、港灣及校園植物與社區結合之活動等



說明：原規劃於前棟校舍前方



說明：原規劃於楓香廣場



說明：側面觀看楓香廣場

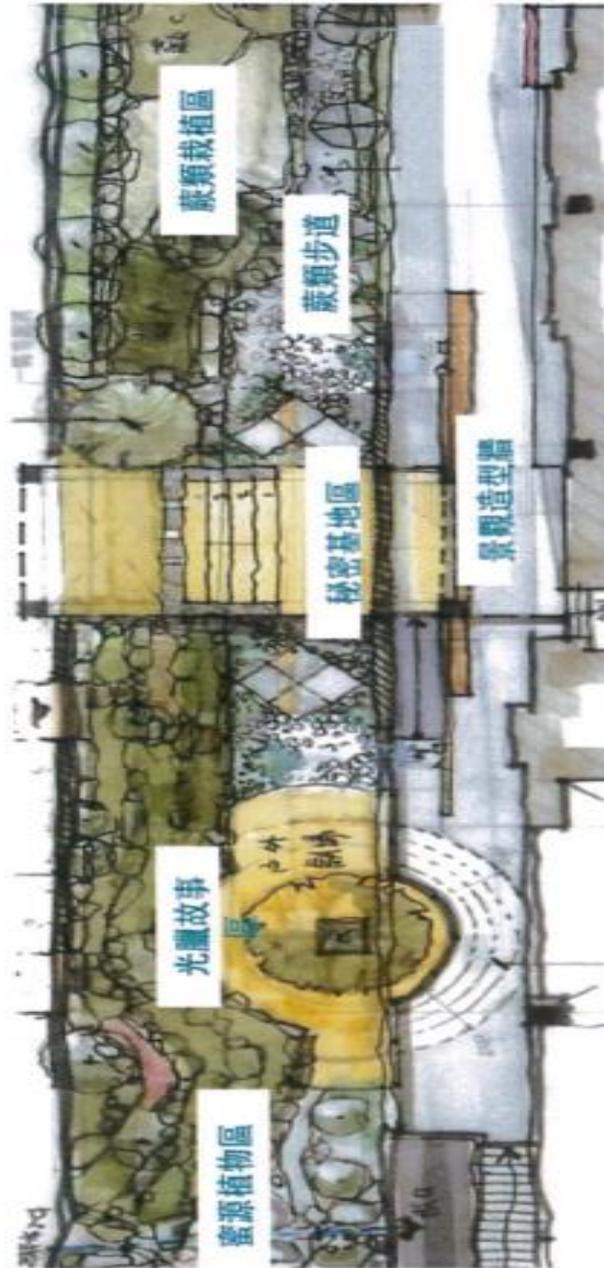


說明：平時學生朝會時場景

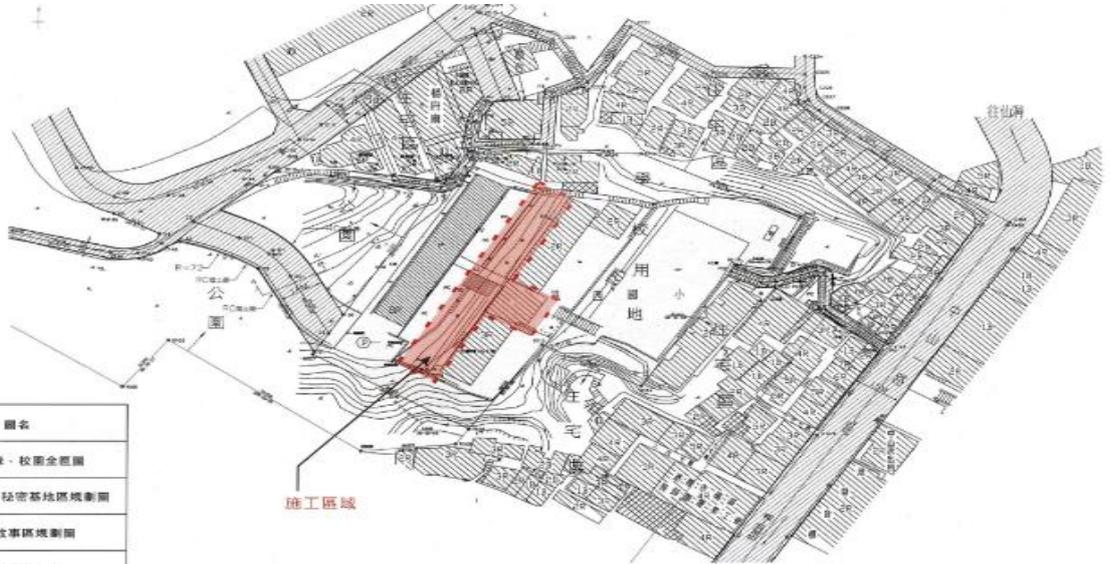
2. 第一次修正提案 (110年4月28日)

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道

① 分區規劃圖



項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道



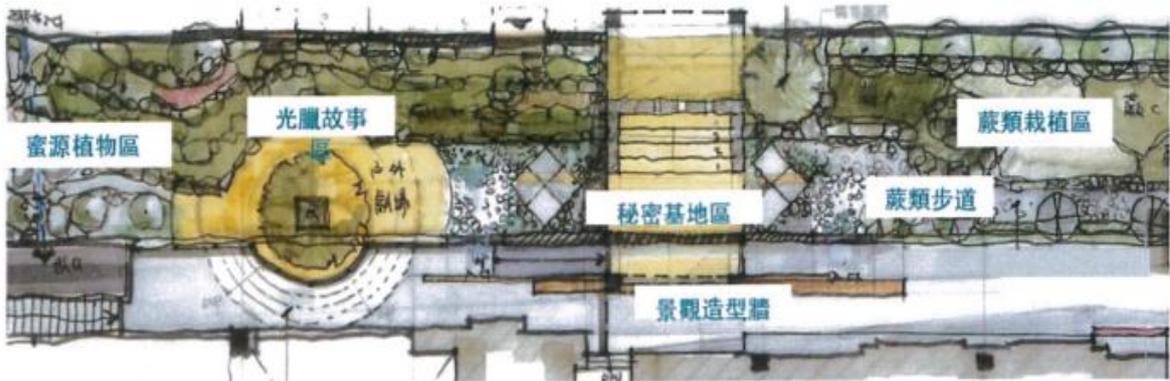
圖號	圖名
A0	總目錄·校園全區圖
A1-1	分區圖·秘密基地區域圖
A1-2	光臘樹故事區規劃圖
A2	景牆造型透視圖
A3	穿家及梯間規劃圖

本圖注意事項及施工說明

- 1.本圖為既有場地裝修工程，工程所有尺寸以現場為主，可以現場調整，但應經業主同意後做成紀錄再行調整。
- 2.其他有關施工注意事項及施工方式等，除本圖說之外，請參閱施工規範、施工說明書或補充施工說明書，若有疑慮，應立即報請校方單位指示。
- 3.安全指施之工區齊分區設置圍工管圍圍，與學生動線無關，並於施工計畫內說明位置型式後送審，工程期間隨時檢查，不合格用以合約罰則辦理。
- 4.本圖內大樣供參考用，與相同"效果功能"材料、品質相當之同等品或優於圖片產量者經校方單位審查通過均可採用。
- 5.本工程圖上所有尺寸，除特別註明外，均以公分為單位。
- 6.本工程圖如有繪製更動工範圍但總數不變。

說明：施作基地位於前後棟校舍之坡地

① 分區規劃圖



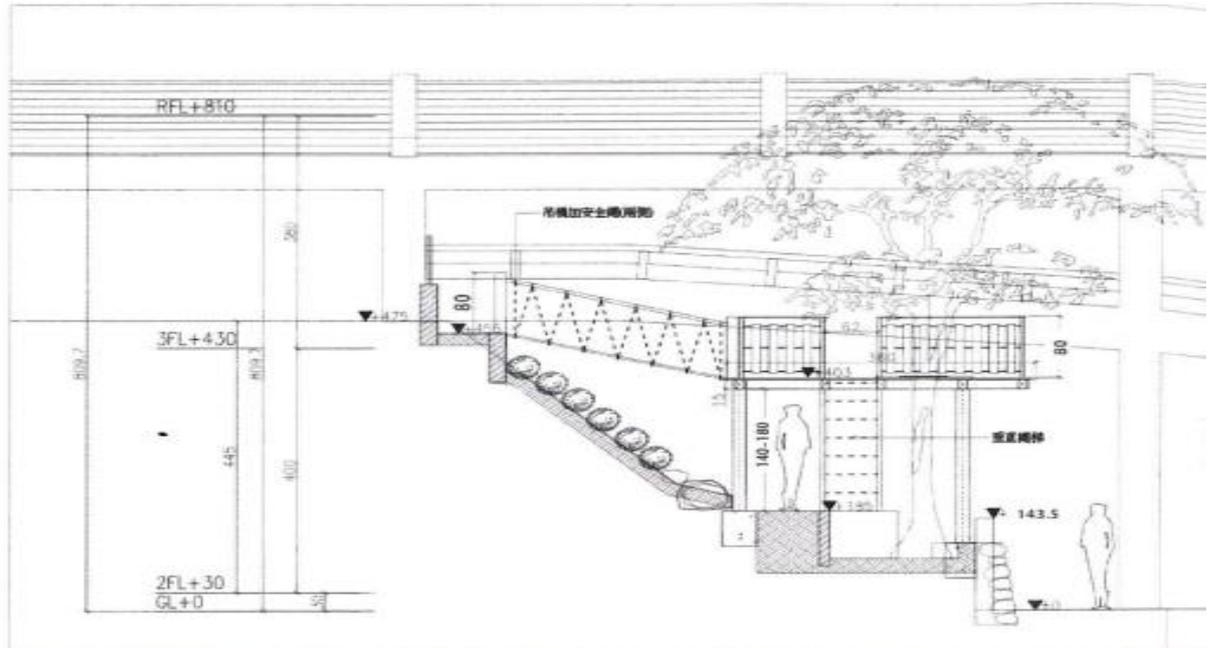
說明：光臘樹故事館、秘密基地手繪提案

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道

平面配置圖



說明：光臘樹故事館電腦平面圖



說明：光臘樹故事館剖面圖

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道

② 秘密基地區規劃圖



說明：秘密基地電腦平面圖

砌磚粉光造型牆 · 後牆深灰泥 · 前牆淺灰泥



預計依現地採光狀況增加圓形窗孔

說明：造形牆電腦平面圖

3. 修正成果 理念與概念說明：

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道
提供孩子認識在地蕨類生態，進行跨領域課程的學習。



說明：光臘樹故事館仰角圖



說明：光臘樹故事館俯角圖

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道
提供孩子認識在地蕨類生態，進行跨領域課程的學習。



說明：秘密基地

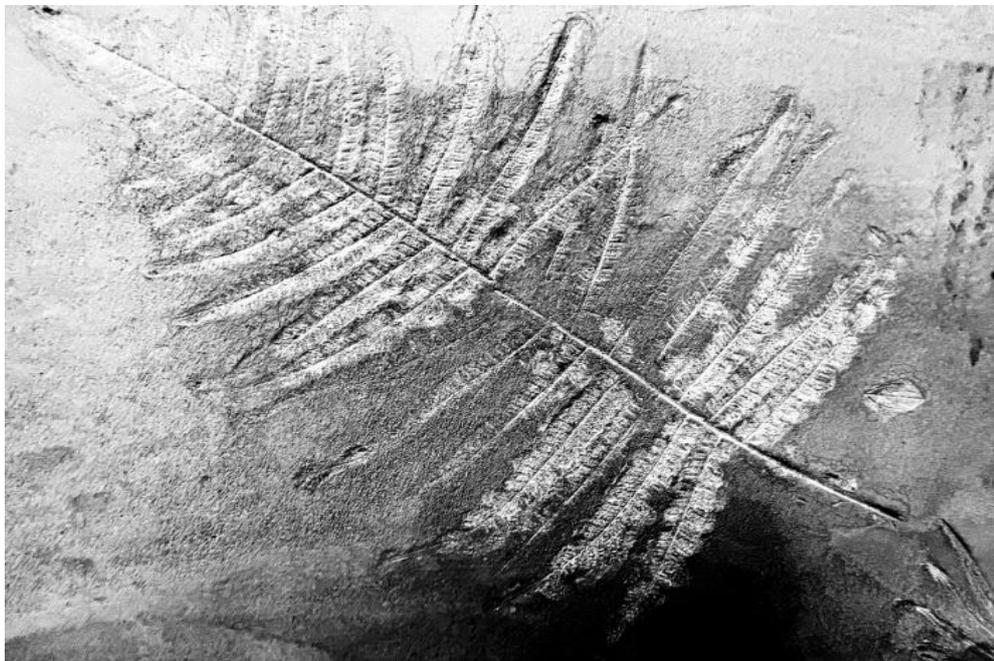


說明：蕨類葉拓牆

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道
提供孩子認識在地蕨類生態，進行跨領域課程的學習。



說明：楓香廣場之大地創作區



說明：蕨類葉拓牆

4. 輔導與執行紀錄表

時間	內容	備註
109.9.3	臺教師（一）字第1090100000()號函核定補助學校	
109.10.29	輔導團隊現場訪視	
110.2.1	第一次輔導會議	
110.3.25	第二次輔導會議	
110.4.23	第一次校內師生工作坊	
110.6.3	書圖市府核定	
110.7.12	工程開始	
110.9.12	工程完工	
110.10.	工程第一次驗收	

項目：教授輔導及訪視



說明：教授現場進行規劃設計指導



說明：教授提供案例供參



說明：教授親自示範美感行動藝術



說明：教授提供案例供參

(三) 完整呈現成果 1. 施工過程記錄 (執行各項工程照片與文字說明)

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道



說明：現場勘查及整理



說明：木料塗製



說明：造形牆施作



說明：光臘樹故事館施作



說明：光臘樹故事館施作



說明：蕨類步道施作

2.施工前、後比較圖

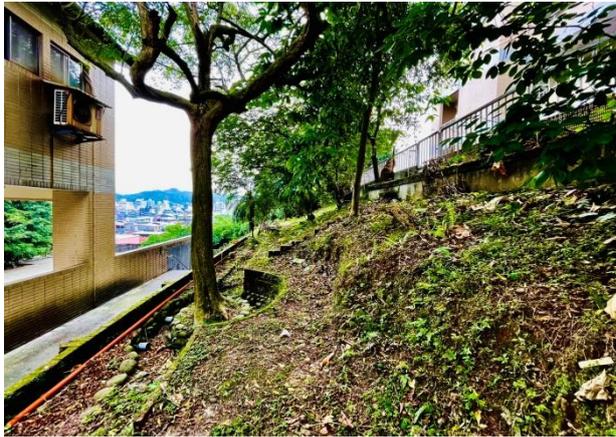
項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道



說明：光臘樹故事館施作前



說明：光臘樹故事館施作後



說明：蕨類步道施作前



說明：蕨類步道施作後



說明：秘密基地施作前



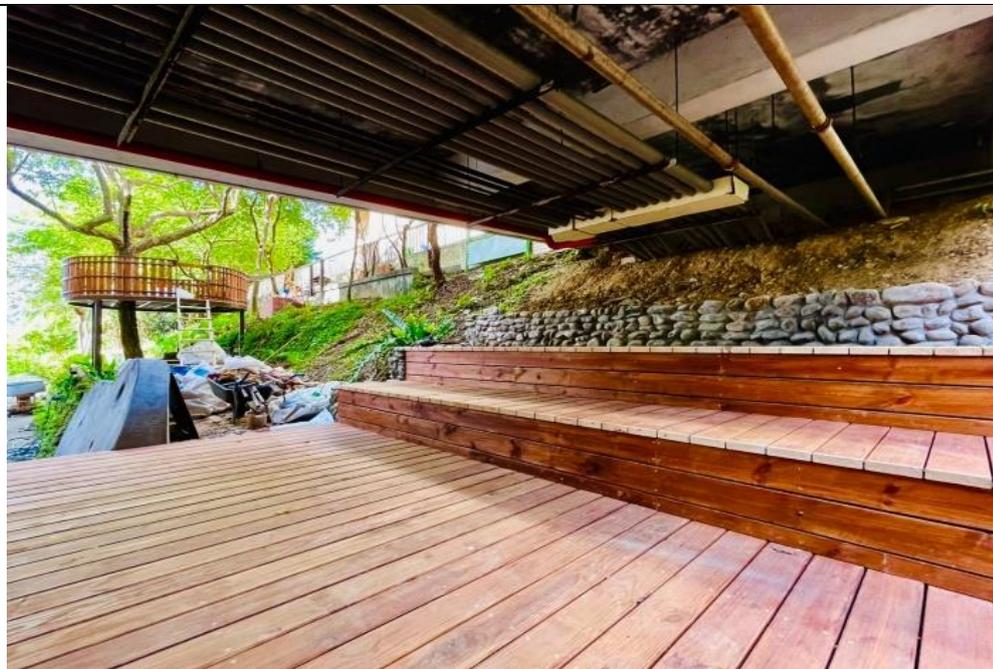
說明：秘密基地施作後

3. 建置項目展示圖

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道



說明：光臘樹故事館



說明：秘密基地

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道



說明：蕨類步道



說明：蕨類生態

項目：港西之星-光臘樹故事館、秘密基地、造形牆、蕨類步道



說明：造形牆及葉拓牆



說明：葉拓牆

(四) 建置過程及完成後之師生參與具體方式

1. 建置過程前之師生參與

項目：師生參與



說明：線上說明會議



說明：現場溝通協調



說明：孩子期待美感再造環境的竣工



說明：認識蕨類生態



說明：教師美感素養增能



說明：教師美感素養增能

2. 建置過程中之師生參與

項目：在地生態葉拓創作課程



說明：認識在地植物生態



說明：教師共同參與葉拓創作



說明：講師親自示範葉拓過程



說明：講師親自示範葉拓過程



說明：孩子參與葉拓創作



說明：孩子參與葉拓創作

3. 建置完成後之師生參與

項目：認識蕨類及造形牆水繪



說明：講師教導認識蕨類



說明：拔除外來種大花咸豐草



說明：葉拓牆作品



說明：共同參與造形牆水繪



說明：共同參與造形牆水繪



說明：共同參與造形牆水繪

(六) 執行進度

工作內容	109年					110年							
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8
教師增能研習程	★	★	★				★	★	★				
各空間營造施作								★	★	★	★	★	★
辦理課程及活動				★	★			★	★	★	★	★	★
計畫發包執行			★	★	★	★	★	★	★	★	★		
驗收結報												★	★

(七) 後續管理維護機制

空間主題	後續維護管理	備註
光臘樹故事館	進行生活領域、自然領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。	
秘密基地	進行社會領域、自然領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。	
蕨類步道	進行生活領域、自然領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。	
造形牆	進行生活領域、自然領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。	

(八) 經費預算 (詳附件3：教育部補助計畫項目經費申請表)

1.計畫經費總額：1,818,182元，資本門1,636,364元，經常門181,818元

2.向本部申請補助金額：資本門1,600,000元，經常門0元，總額：1,600,000元，申請補助經費比率：88%

自籌款來源：V 市政府，

自籌款：資本門36,364元，經常門181,818元，總額：218,182元，總自籌經費比率：12%

七、109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫申請項目表

(一) 申請校園美感環境再造項目 (申請項目請打 V，可複選)

申請項目	申請細項	勾選欄	備註
1.校園空間美學	1-1 學校特色與歷史文化空間		
	1-2 校園文化空間美學		
	1-3 學校文化色彩規劃		
	1-4 校園景觀與環境行為改善		
	1-5 社區文化特色運用		
2.校園生態美學	2-1 生態資源循環系統營造	V	
	2-2 社區生態美感建構	V	
	2-3 生態場域學習載具設置		
3.校園美感教育課程	3-1 校園生態美學教育	V	
	3-2 校園歷史文化空間教育		
	3-3 校園美感環境空間運用配套課程	V	
4.校園與社區美學	4-1 校園美學與社區環境營造		
	4-2 學校與社區及社群互動關係		
	4-3 建構區域重要教育場域		

附件3

■ 申請表

教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體) 核定表

申請學校：港西國小		計畫名稱： 109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫		
計畫期程：109年8月1日至110年7月31日				
計畫經費總額：1,818,182元，資本門 1,636,364元，經常門181,818元 向本部申請補助金額： 資本門1,600,000元，經常門0元，總額：1,600,000元，申請補助經費比率：88% 自籌款來源：V 縣市政府 自籌款： 資本門36,364元，經常門181,818元，總額：218,182元，總自籌經費比率：12%				
擬向其他機關與民間團體申請補(捐)助： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有				
補(捐)助項目	申請金額(元)	核定計畫金額(教育部填列)(元)	核定補助金額(教育部填列)(元)	說明
業務費	181,818元			1. 出席費、稿費、講座鐘點費及工讀費、 <u> </u> 、 <u> </u> 、 <u> </u> 等等訂有固定標準給付對象之費用。 2. 依國內(外)出差旅費報支要點、聘請國外顧問、專家及學者來台工作期間支付費用最高標準表規定之相關費用。 3. 辦理業務所需 <u> </u> 、 <u> </u> 、 <u> </u> 。
設備及投資	1,636,364元			1. 資訊軟硬體設備： <u> </u> 、 <u> </u> 。 2. 網站開發建置費用： <u> </u> 、 <u> </u> 、 <u> </u> 。 3. 其他計畫設備費用： <u> </u> 、 <u> </u> 、 <u> </u> 。
合計	1,818,182元			
承辦單位	主(會)計 首長 單位			教育部 教育部 承辦人 單位主管

補(捐)助方式： <input type="checkbox"/> 全額補(捐)助 <input type="checkbox"/> 部分補(捐)助 指定項目補(捐)助 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 【補(捐)助比率 %】 地方政府經費辦理方式： <input type="checkbox"/> 納入預算 <input type="checkbox"/> 代收代付 <input type="checkbox"/> 非屬地方政府	餘款繳回方式： <input type="checkbox"/> 繳回 <input type="checkbox"/> 依本部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點辦理 彈性經費額度： <input type="checkbox"/> 無彈性經費 <input type="checkbox"/> 計畫金額2%，計__元(上限為2萬5,000元)
備註： 一、 本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。 二、 各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、 各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本部各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、 上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、 非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、 同一計畫向本部及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。 七、 補(捐)助計畫除依本要點第4點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 八、 申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第62條之1及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。	

教育部補助計畫項目經費

申請表
核定表

申請學校：港西國小 計畫名稱：109年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫							
計畫期程：109年8月1日至110年7月31日							
計畫經費總額：1,818,182元，資本門1,636,364元，經常門181,818元							
向本部申請補助金額：							
資本門1,600,000元，經常門0元，總額：1,600,000元，申請補助經費比率：88%							
自籌款來源：V 縣市政府自籌款：							
資本門36,364元，經常門181,818元，總額：218,182元，總自籌經費比率：12%							
經費項目		計畫經費明細				教育部核定情形 (申請單位請勿填寫)	
		單價(元)	數量	總價(元)	說明	計畫金額(元)	補助金額(元)
業務	講座鐘點費	1,600	15	24,000	各主軸課程外聘講師共計27小時。		
	出席費	2,500	10	25,000			
	交通費	50,000	1	50,000			
	印刷費	50,000	1	50,000	1.配合各主軸環境營造設計。 2.實施課程印製教材使用。		
	材料及教具費	30,000	1	30,000	購置課程所需的教具及材料。		
	雜支	2,818	1	2,818	購置支持課程之紙品、資訊耗材等。		
	小計			181,818			
設備 及 投資	港西之星	1,636,364	1	1,636,364	課程主軸愛戀文史-戀戀港都情、生態永續-情繫港鳶之學習場域。		
	小計			1,636,364			
合計				1,818,182	除鐘點費外其餘項目可勻支		本部核定補助 元
備註：					補助方式： <input type="checkbox"/> 全額補助 <input type="checkbox"/> 部分補助(指定項目補助 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否) 【補助比率 %】 餘款繳回方式： 依「教育部補助及委辦經費核撥結報作業要點」規定辦理。		
1、同一計畫向本部及其他機關申請補助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補助案件，並收回已撥付款項。 2、補助計畫除依本要點第4點規定之情形外，以不補助人事費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 3、申請補助經費，其計畫執行涉及需依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第62條之1及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。							