

**109 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫
成果報告書**

學校名稱：高雄市前鎮區成功特殊教育學校

日期：111 年 02 月 25 日

109 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫 成果報告書

一、學校基本資料

學校名稱	高雄市立成功特殊教育學校		
地址	高雄市前鎮區復興三路 3 號		
校長	蔡鴻文校長	聯絡電話	(07)3304624#110
		E-mail	airwater1012@ckmr.kh.edu.tw
計畫 承辦人	鄭琇	職稱	教務主任
		聯絡電話	(07)3304624#111
		傳真	(07)3303575
		E-mail	delphine0419@ckmr.kh.edu.tw

二、學校簡介

- (一) 全校人數：師生約 200 人（學生 120 人、教職員工 80 人）
- (二) 學校佔地面積：2.1（365m×60m）公頃
- (三) 樓地板面積：9295.4 平方公尺
- (四) 學校特色：

1. 外在環境--「亞洲新灣區中的一塊綠洲」

成功特殊教育學校位於南高雄市前鎮區，附近為知名的亞洲新灣區，前門面對時尚中鋼新大樓，後有高雄市立圖書館這棟美麗綠建築，右有高雄軟體科學園區、高雄展覽館，左有集盒文創園區、I K E A 賣場。學校周遭盡為知名賣場-好市多、台鋁、夢時代，四處林立水泥鋼筋高樓大廈，學校仍保有質樸的優美環境。學校所在的區域是目前高雄市最精華的多功能經貿園區（如圖一），附近交通便利，緊鄰高雄捷運獅甲站、輕軌軟體園區站，未來將會持續有來自國內外源源不絕的觀光休憩人潮湧入，假日人車來往頻繁，學校環境受到市府重視並陸續協助規畫改造中。



圖一、本校位於都市發展心臟地帶

2.教學特色--以「健康」為本，推廣「食農教育」、「生命教育」

本校為特殊學校，包含國小部 2 班、國中部 3 班及高職部 9 班，招收學生多為中度、重度或極重度的智能障礙/多重障礙/自閉症。因應十二年國教新課綱，本校高職部針對學生未來就業及安置，分別設立了「綜合職能科」與「居家生活服務科」。「綜合職能科」包含車輛整理及餐飲製作等二個技能領域;「居家生活服務科」包含家事處理及生活照護等二個技能領域。另配合校內學生圖像中「健康」這個指標，這兩科之間透過「運動與休閒」及「園藝」相關課程進行橫向連結，希望藉由運動，讓較一般人容易退化的身障生，能夠維持健康的體能，而「農園藝種植維護實作」、「動植物照顧」及「蔬果穀物加工」等課程，可以讓身障生們也能體驗食農教育，透過課程互動發掘身障生與自然和諧共存的天份，學生也能從中學習尊重自然、愛護環境及珍惜資源，進而得到健康的身體及心靈。

3.身障生與美感教育--「身障生心靈不缺陷，雙手締造新美感」

本校多收重度或極重度身障生，雖然身體有缺陷，智力也不如一般人，未來也多會成為社會福利協助的一員，但校內設定的學生圖像為「適性、主動、健康、樂學」，就是希望他們身殘心不殘，盡力讓自己成為最好的人，因此校內課程，除了新課綱中「藝術領域課程」，還特別設立「手工藝」、「生活手工藝」等課程，希望讓學生能夠發揮及實現創意！校內教師更是為了展現學生

創意，將學生畫作轉換成徽章、掛飾，也利用網版印刷，將學生畫作印製成紅包袋、春聯等，將學生的創作化為生活常見用品，實現生活中的美感。

三、計畫主題、理念及目標

（一）計畫主題：

「生命、食農教育&手工藝課程-打造慢飛天使的新健康樂學美感校園」

（二）計畫理念

1. **百年老榕樹的美感延伸**: 整建後的美感農園藝教學用地能與老榕樹相互輝映，學生在陽光下辛苦滴下汗水種植農作物時，抬起頭來能感受生命的美好及老榕樹的光輝。
2. **美感的實現**: 整建好的步道及休憩空間，當學生在樹下休憩或在步道行走時，能欣賞光影變化的美感，同時又能從不同的距離欣賞老榕樹的美。
3. **融入身障生的創作**: 樹下休憩空間及步道在建造時，希望能夠將校內學生的畫作拓印在建材上，無論將來坐著或走著，都能讓學生透過欣賞自己或同儕的作品，得到信心也建立生活中的美感。

（三）目標

1. 整建具有美感的農園藝教學場地。
2. 整建兼具無障礙及美感的校園步道。
3. 打造屬於身障生獨有的休憩空間，透過樹下光影變化，既可遮蔭，又可以欣賞陽光帶來的美感。
4. 將身障生特有的創作融入在上述改造設施中，讓慢飛天使也能一起參與校園美感環境再造，締造自我實現的可能性。

四、推動校園美感環境再造計畫機制及組織

本校 109 年度校園空間發展規劃小組組織及機制如下：

服務單位	職稱	姓名	工作內容
校長室	校長	蔡鴻文	計畫主持人
校長室	秘書	趙和涇	計畫規劃監督執行
教務處	教務主任	鄭 琇	計畫承辦人
教務處	教學組長	劉寶綉	課程融入規劃設計與推動
教務處	實習組長	王家宜	課程融入規劃設計與推動
學務處	學務主任	張瑋珊	計畫規劃監督執行

輔導處	輔導主任	張仁川	計畫規劃監督執行
總務處	總務主任	鄭坤益	計畫規劃監督執行
總務處	事務組長	劉文光	協助督促未來工程施作
會計室	會計主任	陳怡如	協助督促經費執行與核銷
國小部	國小部召集人	王萬佳	計畫共同參與，彙整教師意見
國中部	國中部召集人	李宗哲	計畫共同參與，彙整教師意見
高職部	高職部召集人	連珊嬉	計畫共同參與，彙整教師意見
教師會	教師會長	陳依琦	計畫共同參與，彙整教師意見

五、整體校園美感環境現況檢討分析

（一）教學環境先天不良後天尚需持續開發善用校地

20 多年前，當初規劃的學校預定地(今民權國小校地)遭當地居民反對，市府礙於民意驅使，安排於此狹長校地裡重生，原本預計有三期的建校經費，卻又因故未能如期完成，導致學校建築物都集中在前端。縱然如此，學校卻因禍得福，校區保留了一大片的草地，並有一株百年老榕樹展開雙臂呵護著慢飛天使成長。

為了彌補學校遲滯建設的缺憾，並能與近年急速發展的社區環境相呼應，學校積極申請改善計畫，託老榕樹之福，首先有以改善老榕樹周邊環境為主題，延伸建造舒適平坦的通學步道，使社區居民及往來遊客有機會親近認識特教孩子努力學習的校園，藉此改變過去誤解的刻板印象；接著再以老榕樹為主角，在老樹下整建出具有美感環境氛圍的學生洗車實習場域，讓較高功能的特教孩子藉此設施培養職業技能適應社會競爭，使得老樹與慢飛天使及現代化的洗車場共好共榮。

未來後端校地一大片綠意盎然的綠草地，將是我們持續努力發展的目標，提供慢飛天使在職業教育領域之外，發展生命、食農教育&手工藝課程，打造較弱勢（較低功能）慢飛天使一個健康樂學的美感校園學習場域。

（二）因應課程發展缺乏健康樂學的美感校園環境

因應十二年國教新課綱，學生未來安置的目標-「就業及機構就養」得到重視，因此大多數課程的目標多為訓練學生的弱勢能力，以協助他們適應環境。因此，學校應規劃可以讓學生健康與自信的課程環境場域，發展農園藝、藝術及手工藝相關課程，藉此使身障生也能走進大自然，體現自然的美感，而與動植物自然的互動、揮灑創意都能帶給他們自信。

（三）亟需美化農園藝場地並為動植物整建美麗綠洲

相較於老榕樹下的洗車場，對面園藝相關課程的場地顯得老舊雜亂，步道也崎嶇不平，對於身障學生並不友善；既有的園藝教室外，為了放置多肉植物，亦顯雜亂；加上動植物照顧課程飼養的烏龜，目前居住空間是用鐵網臨時搭建，簡陋且易坍塌，另農園藝課程用地無適當動線與排水澆灌系統，學生使用不便且有安全疑慮，加上此農園藝場地未來已計畫為運動教室用地（申請中），因此亟需調整位置及整建。

（四）應協助學生融入參與實現校園美感環境再造角色

過往學校在發展特色課程時，總是朝職業能力發展，漸漸地發現如果能夠發展身障生的優勢能力會更容易且有意義！因此，透過藝術及手工藝相關課程，讓學生發揮創意及美感，如果有作品都讓學生帶回去，但這都只停留在自我欣賞的階段，後續校內教師透過徽章機、網版印刷，將學生的畫作印製在生活用品上，漸漸朝自我實現的目標邁進！希望能透過這次美感校園環境再造計畫，能讓身障學生也為校園美感盡一份心力，將創作融入美感設計的素材中，使校園美感進入另一種層次，也符合十二年國教新課綱強調「自發、互動、共好」的理念！

六、109 年度申請校園美感環境再造計畫

（一）執行構想

1.整建農園藝課程用地，與老榕樹共譜自然美感

未來學校將會調整農園藝教學場地，目前預計移往園藝教室南側，（如圖二）。而在搬遷之前，希望能夠將用鐵網臨時搭建的陸龜養殖地（如圖三）改造在這塊預定地上，並將園藝教室前設計融入自然的層架來擺放多肉植物（如圖四），讓學生在餵養陸龜或照顧多肉植物，也能感受到融入自然的美感。

2.整建不友善步道，再創美感新空間

目前園藝教室前的步道凹凸不平（如圖五），實在不利身障學生走動或輪椅生移動，常有絆倒或是輪椅差點翻倒的狀況發生，安全性值得重新考量，希望能夠再造安全、平坦的步道，讓學生走去園藝教室或農園藝教學場地時，都能夠感受光影及老榕樹的美。

3.增加樹下休憩空間，欣賞大自然的美感

未來學校預計搬遷的農園藝教學場地，沒有可以休憩的座椅，所以希望能在四棵大樹下（如圖六）再造或躺或坐的休憩空間，讓學生賣力在陽光下揮灑

汗水、努力耕耘後，能在大樹下吹吹自然風，觀察陽光透過樹葉縫隙灑下的光影變化，同時也能欣賞老榕樹帶來的美感及生命的意義，體現大自然的美感！

4.融入身障生創作，成就美感的自我實現

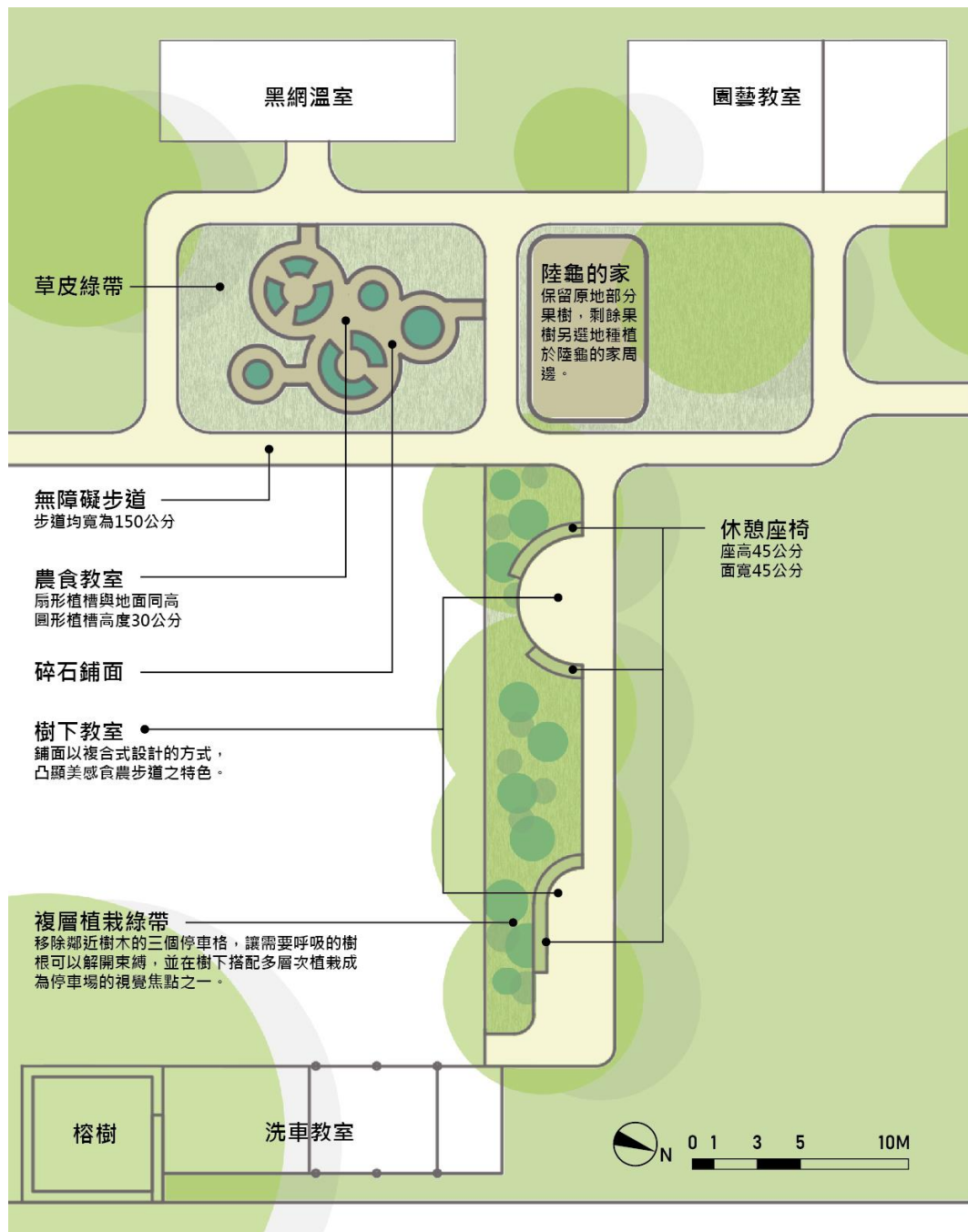
無論是步道或休憩空間的建造素材，希望能夠拓印上學生在「藝術領域課程」、「手工藝相關課程」的畫作，讓身障學生也能在美感設計中盡一份心力，同時也能帶給學生自信心。

（二）執行策略與內容

1. 原始提案

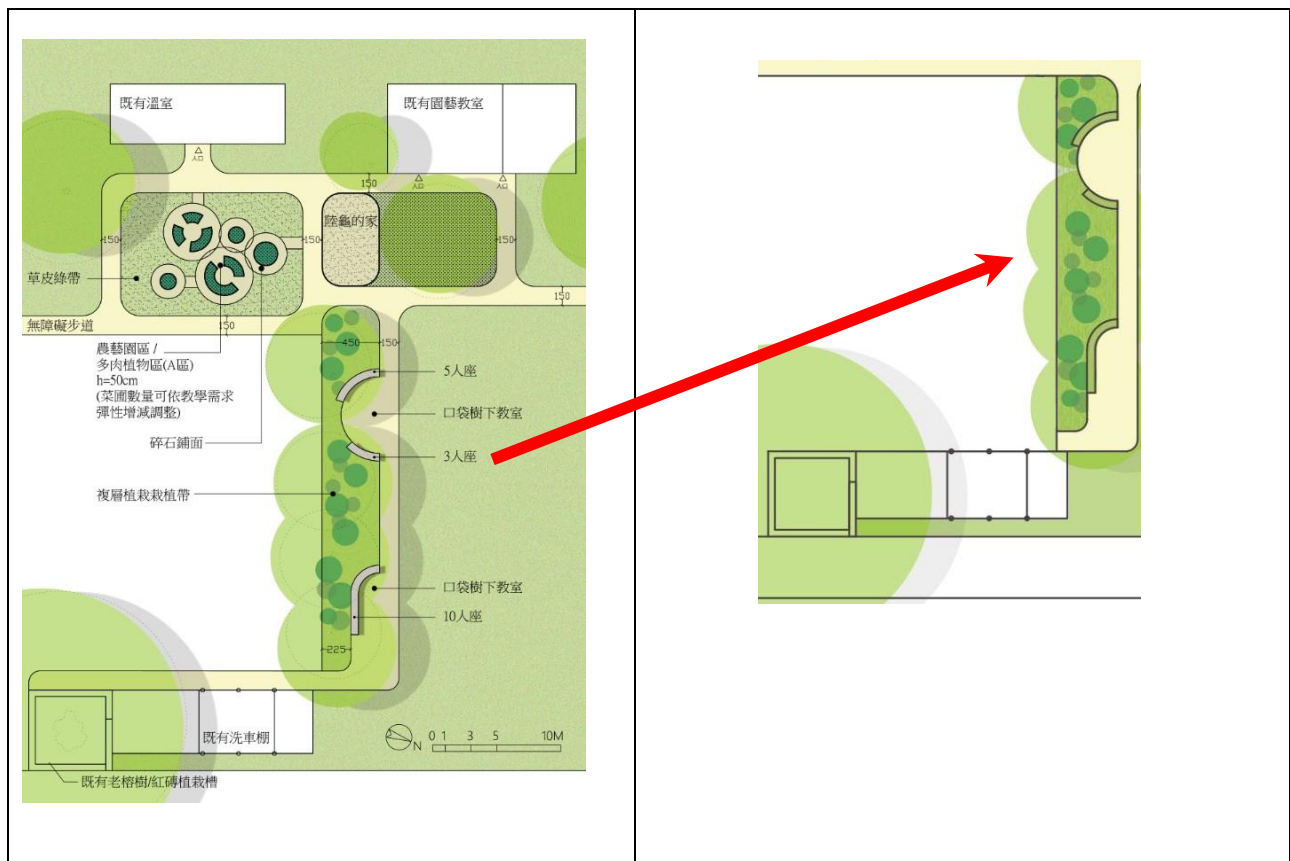
理念與概念說明：

整體設計



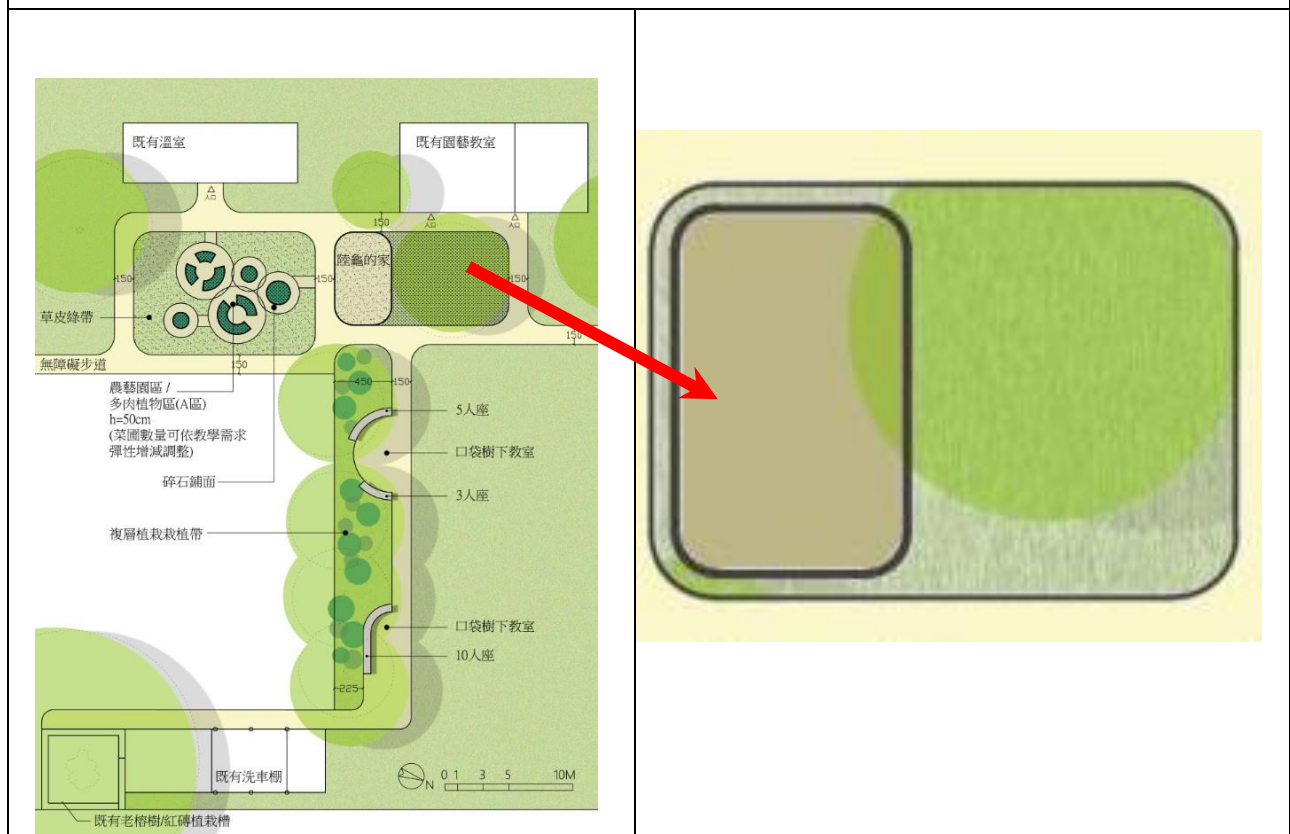
說明：由東至西、由北至南分別是樹下休憩座椅、陸龜的家、農食教室及美感農食步道。

項目：樹下休憩區



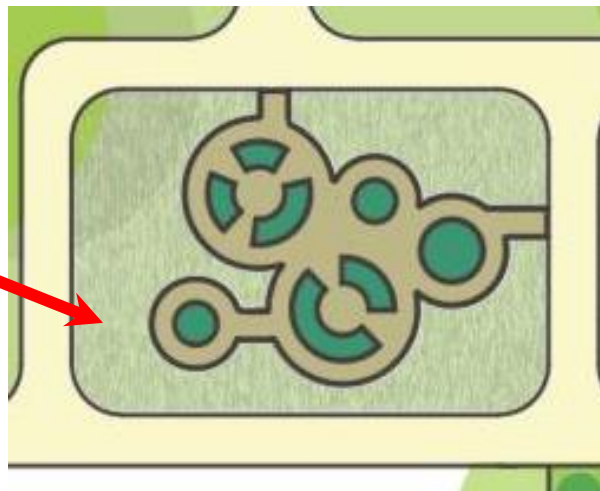
說明：延伸美感第一期老榕樹及美感洗車場，建立了樹下休憩區，方便學生休憩或上課。

項目：陸龜的家



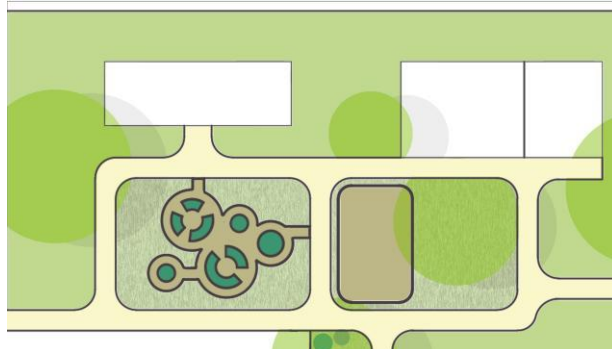
說明：陸龜的家位於園藝教室前空地，有大樹遮蔭，方便學生走出教室照顧陸龜。

項目：農食教室



說明：農食教室位於陸龜的家旁，改善原有農園藝場地的顛簸不平，及種植環境。

項目：美感農食步道



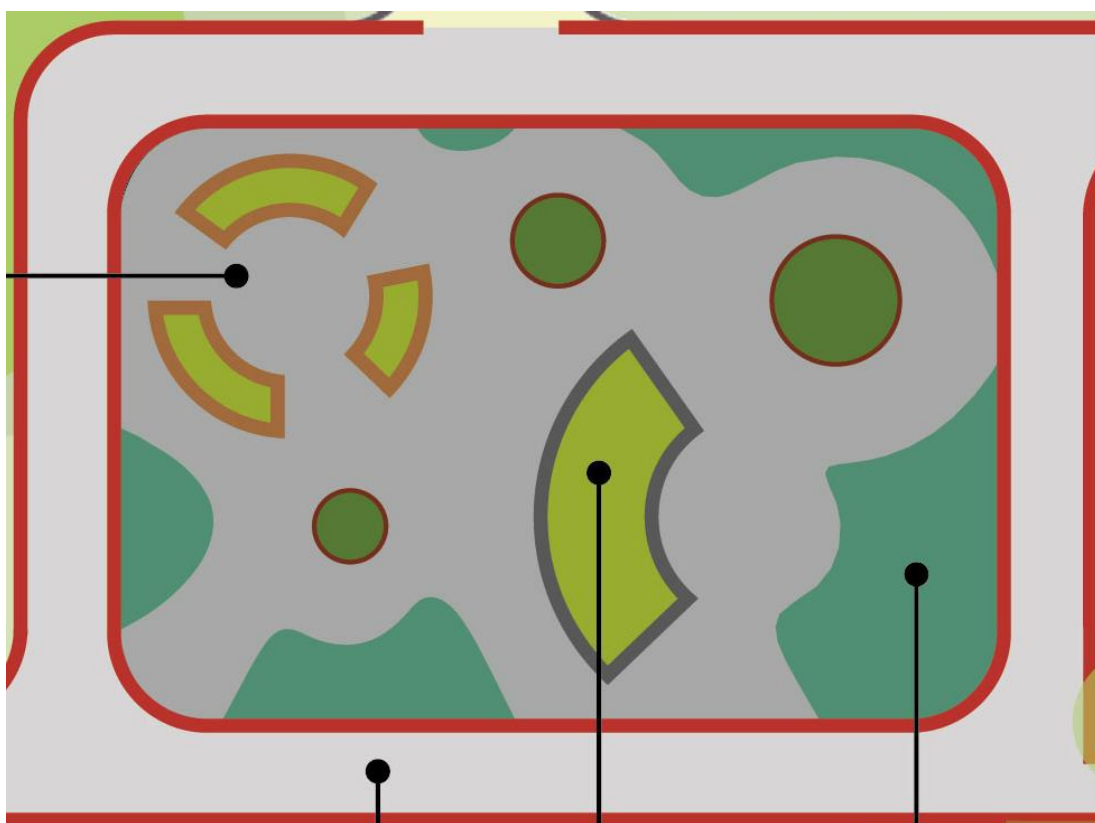
說明：圍繞在農園藝場地及園藝教室周圍，設置平整的農食步道，方便身障生課程操作。

2. 第一次修正提案（111年6月30日）

整體設計



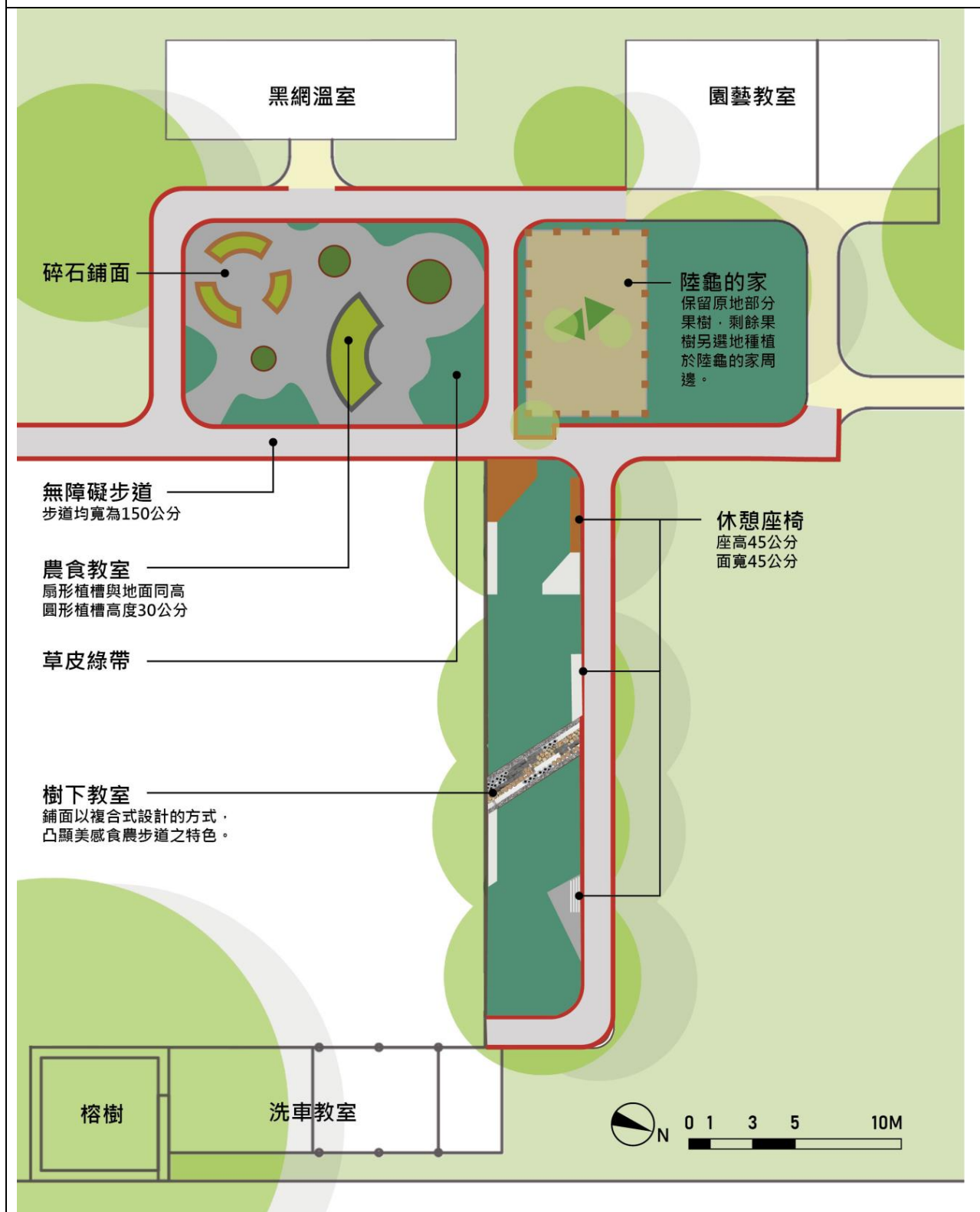
說明：黃色圈起區塊為本次主要修正項目。



說明：因考量方便教學及方便通行，因此菜圃數量由原本的 5 個減少為 3 個，並增加數個扇形栽種區，以更符合校內教學使用需求。

3. 修正成果

整體設計



說明：從美感第一期老榕樹及美感洗車場延伸，依序建立了樹下休憩區、陸龜的家、農食教室以及美感農食步道。

4. 輔導與執行紀錄表

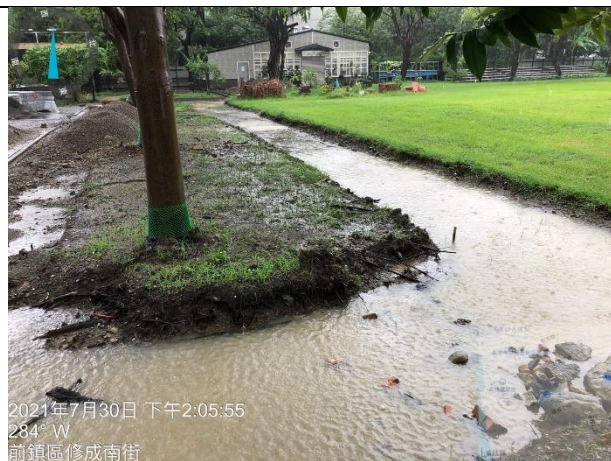
時間	內容	紀錄
109.09.08	接獲獲得補助學校名單: 依據高市教社字第 10936882600 號函	附件一
109.11.20	第一次輔導會議	附件二
110.01.11	經費核定函 國立臺中教育大學 109 年 12 月 16 日臺中大學文創字第 109506534d 號函 高市教社字第 11030203200 號 函核定補助學校	附件三
110.03.26	第二次輔導會議	附件四
110.07.08	工程開始: 1.7/5 由校長帶領校內同仁及廠商一起進行開工儀式, 祈求開工順利平安。 2.7/8 正式進行工程施作。	 

110.09.16	美感教育融入教學： 廠商聘請校外陶藝老師入校教導學生繪製陶板，實現學生美感創作，創作後的陶板融入此次工程中。	
110.09.29	工程完工	附件五
110.09.30	輔導團隊現場訪視&校內初驗	1.附件六 2.訪視意見： (1)陸龜的家需再增加造景，並將周遭 (2)農食教室：草皮或花圃內的覆土可加強土壤處理；曲線分割的不規則弧形花圃，應注意曲線的規律性及收邊處理；鐵製圓筒上凸出鐵塊，建議磨平加強安全性。 (3)樹下休憩區：水泥椅面或轉角處應先邊磨平滑，以便學生使用的安全。 (4)園藝教室外的盆栽應先進行整體規劃與處置。
110.10.18	工程初驗後複驗	附件七
110.10.19	工程總驗收	附件八

(三) 完整呈現成果 (施工紀錄、施工前後比較圖、建置項目展示圖)

1. 施工過程記錄 (執行各項工程照片與文字說明)

項目：樹下教室/廊道	
 2021年7月8日 上午8:02:09 270° W 前鎮區修成南街	 2021年7月8日 上午8:27:20 106° E 前鎮區修成南街
說明：施工圍籬架設及放樣作業	說明：既有鋪面人工拆除
 2021年7月13日 上午8:12:36 253° W 前鎮區修成南街	 2021年7月13日 上午8:12:36 253° W 前鎮區修成南街
說明：既有鋪面機械挖除	說明：新設步道開挖作業
 2021年7月13日 上午8:12:36 253° W 前鎮區修成南街	 2021年7月13日 上午8:12:36 253° W 前鎮區修成南街
說明：新設步道細整地作業	說明：新設步道細整地及高程檢測作業



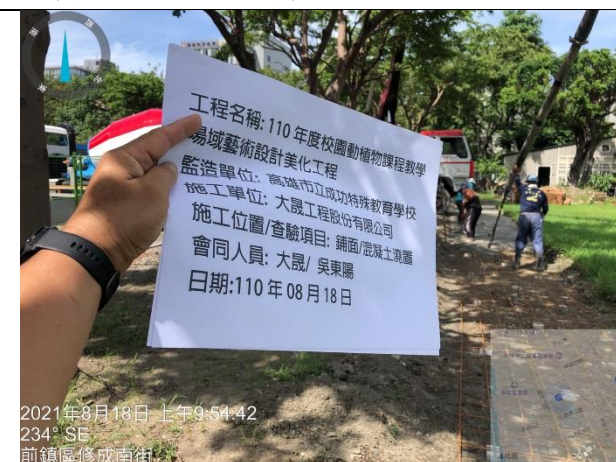
說明：整地後基地積水概況



說明：鋪面基礎點焊鋼絲網鋪設



說明：混凝土澆置前材料檢測



說明：混凝土澆置作業



說明：紅磚界石砌築



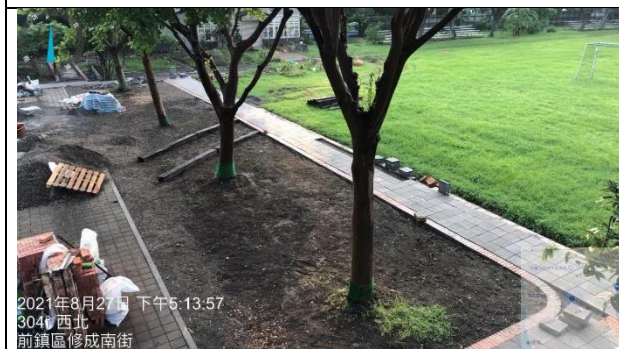
說明：鋪面透水孔(3")清碎石填補



說明：鋪面襯墊層 2 分清碎石鋪設整平



說明：平板磚鋪築作業



說明：平板磚鋪築完成



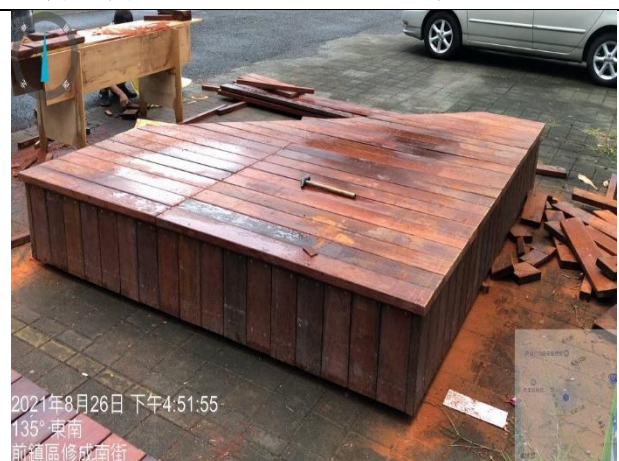
說明：樹下座椅鋼筋綁紮及模板組立作業



說明：樹下座椅鋼筋綁紮及模板組立作業



說明：樹下座椅混凝土澆置作業



說明：樹下鋼製座椅製作



說明：樹下木製座椅製作



說明：樹下座椅拆模及實木座椅定位完成



說明：複合式鋪面鋪築作業



說明：複合式鋪面鋪築完成



說明：地毯草鋪築



說明：灌木栽植完成

說明：灌木栽植完成



說明：完工後概況



說明：完工後概況



說明：完工後概況



說明：完工後概況

項目：烏龜的家



說明：阻龜板砌築



說明：圍欄立柱作業



說明：圍欄立柱完成



說明：烏龜的家竹編屋頂編製



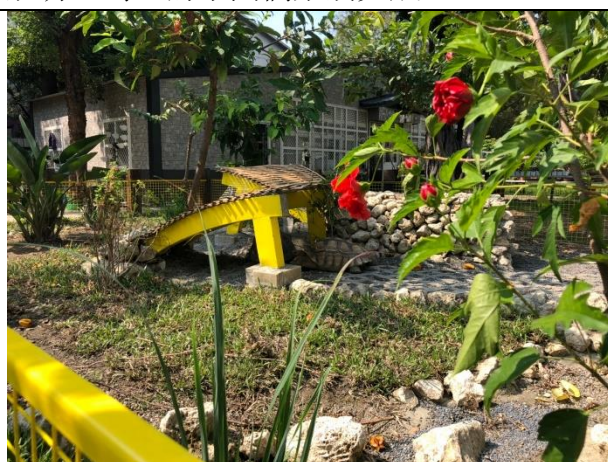
說明：烏龜的家棚架編製完成



說明：烏龜的家圍欄架設完成



說明：烏龜的家完工後概況



說明：烏龜的家完工後概況

項目：農食教室



說明：農食教室施工前概況



說明：農食教室施工前概況



說明：周邊步道挖除整地



說明：機械開挖整地



說明：鋼構植栽槽製作



說明：鋼構植栽槽製作



說明：沃土回填



說明：放樣作業



說明：枕木植栽槽施工作業



說明：平地農園施工作業



說明：動線圍設作業



說明：動線圍設作業



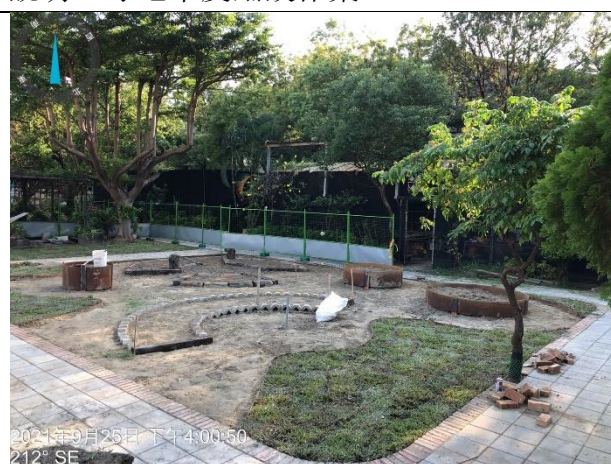
說明：細整地作業



說明：綠地草皮鋪設作業



說明：綠地草皮鋪設作業



說明：綠地草皮鋪設作業



說明：農食教室完工後概況



說明：農食教室完工後概況

	
說明：農食教室完工後概況	說明：農食教室完工後概況
	
說明：園藝教室整理前概況	說明：園藝教室整理後概況

2. 施工前、後比較圖（如需使用上表請自行複製）

	
說明：樹下教室施工前概況	說明：樹下教室鋪面採用複合式鋪面利用基地內歷史殘留物(如咕啞石、木柱、紅磚

	等)以拼貼予以重新組合述說基地之歷史紋理；另步道以老榕樹為端景讓校園內的每一份子在榕樹爺爺的守護下一起開創歷史
	
說明：樹下廊道施工前概況一	說明：以無障礙步道串聯洗車場與園藝教室並配合停留空間設置創造更多教學之可能性
	
說明：樹下廊道施工前概況二	說明：以無障礙步道串連洗車場與園藝教室並配合停留空間設置創造更多教學之可能性



說明：烏龜的家施工前概況一



說明：配合既有植栽、陸龜生活習性及多元化課程需求設置烏龜的家園



說明：烏龜的家施工前概況二



說明：設置於無障礙步道端點讓老樹學童及烏龜輕易得以連結



說明：烏龜的家施工前概況三



說明：配合既有植栽、陸龜生活習性及多元化課程需求設置烏龜的家園



說明：烏龜的家施工前概況四



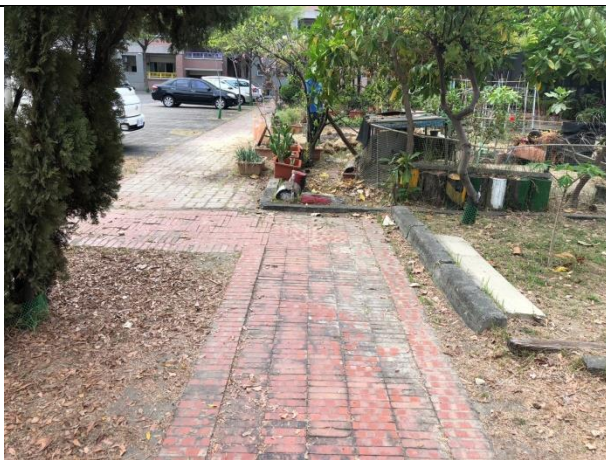
說明：藉由步道的連結讓學童/烏龜/植物更
易於互動



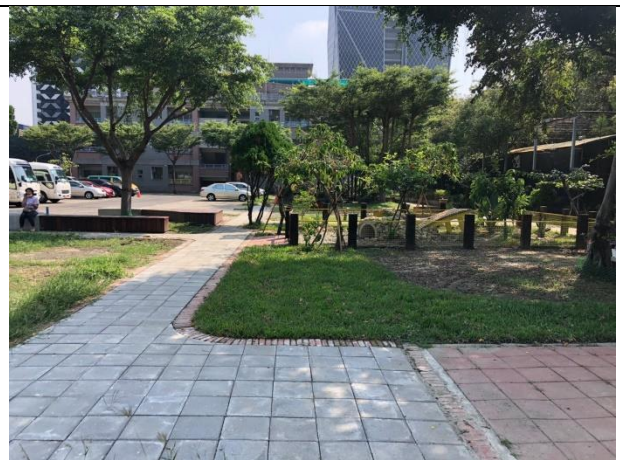
說明：烏龜的家施工前概況五



說明：藉由步道的連結讓學童/烏龜/植物更
易於互動



說明：農食教室施工前概況一



說明：藉由設施減量並配合學童活動設置適
當動線與空間讓使用者更易於接近



說明：農食教室施工前概況二



說明：藉由設施減量並配合學童活動設置適當動線與空間讓使用者更易於接近



說明：農食教室施工前概況三



說明：藉由設施減量並配合學童活動設置適當動線與空間讓使用者更易於接近



說明：農食教室施工前概況四



說明：藉由設施減量並配合學童活動設置適當動線與空間讓使用者更易於接近

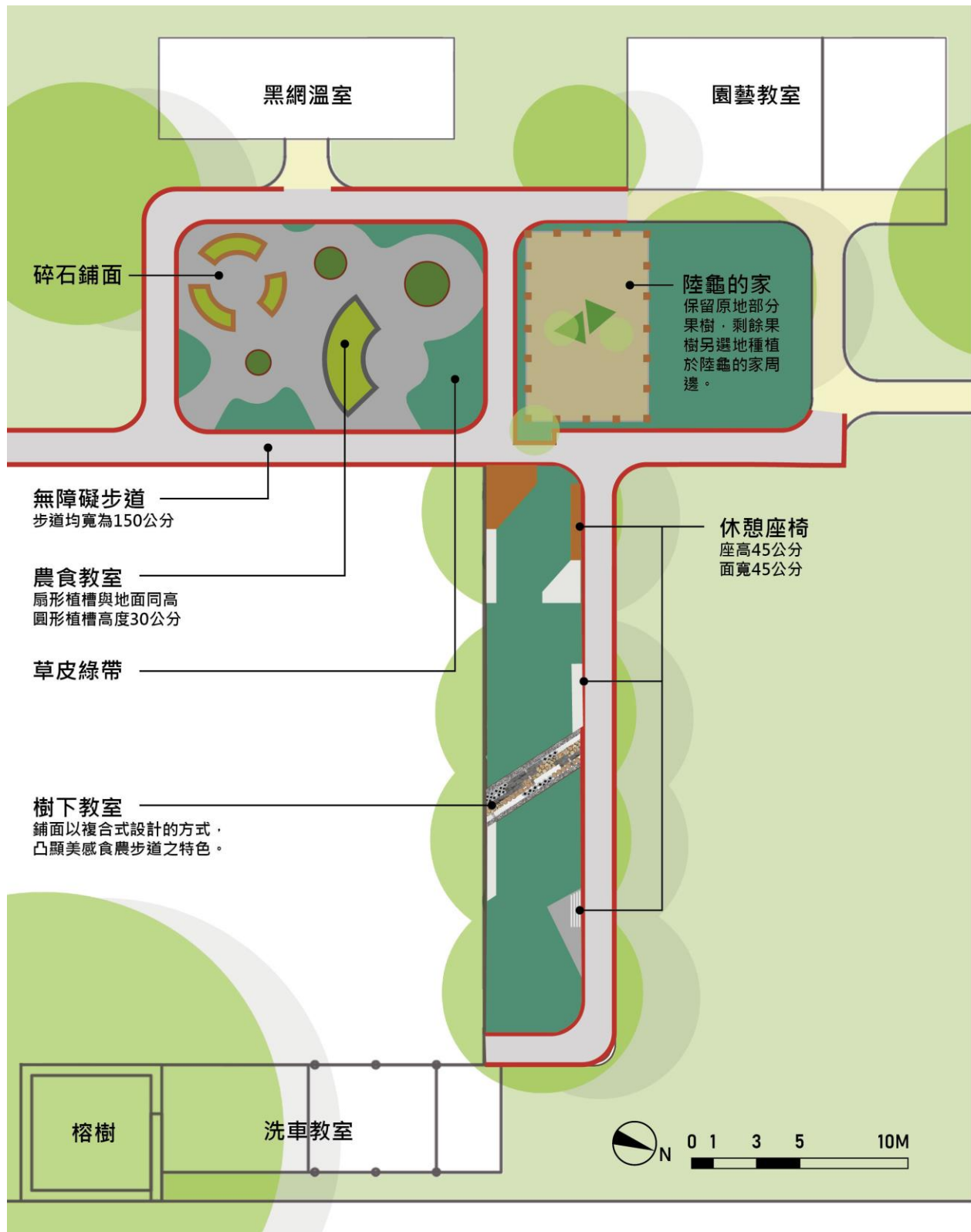


說明：農食教室施工前概況五



說明：藉由設施減量並配合學童活動設置適當動線與空間讓使用者更易於接近

3. 建置項目展示圖（如需使用上表請自行複製）



項目：樹下休憩區 & 美感農食步道

A. 金屬烤漆座椅

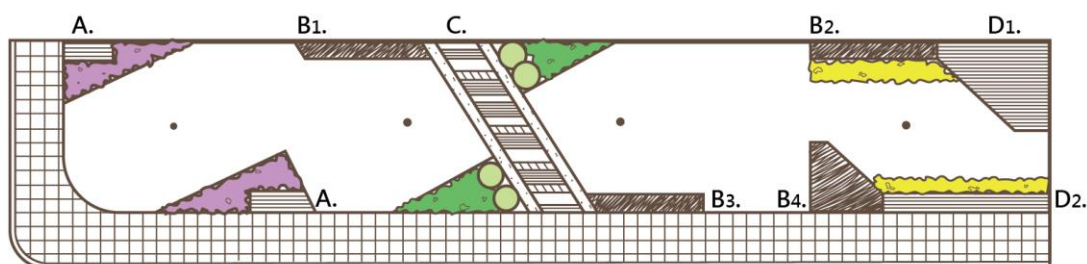


W50xH45xL150cm

B. 預製水泥座椅



B1. W50xH45xL350cm
B2. W50xH45xL350cm
B3. W50xH45xL300cm
B4. W200xH45xL200cm



C. 複合式鋪面



材質包含：
枕木、圓木片、植草磚、
鋁製踏板、碎石

D. 松木平台

D1. W300xH45xL250cm
D2. W50xH45xL450cm

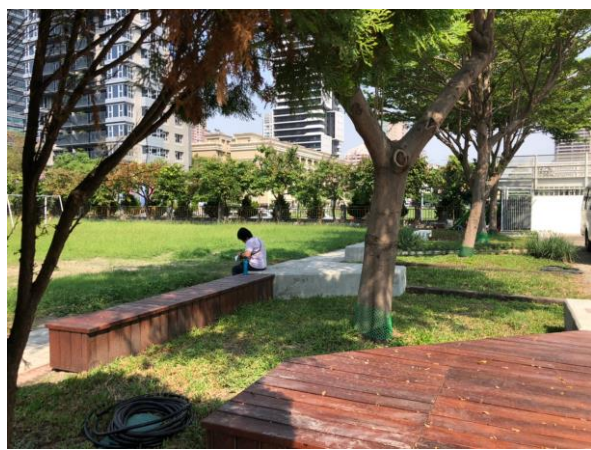
小葉欖仁樹下休憩空間
平面配置圖

0 1 3 5 10M

說明：從第一期大榕樹下洗車場延伸美感線條至第二期的樹下休憩區座椅及美感農食步道



說明：美感農食步道用兩種鋪面呈現出規律感及平整，並從大榕樹開始，環繞園藝教室、陸龜的家及整個農園藝場地，象徵大榕樹伸出雙手，照拂著在這片土地上認真學習的身心障礙學生。



說明：樹下休憩區設置不同材質的座椅，除了帶來視覺上不同的變化，讓學生可以在樹下感受自然光影及暖風吹拂，

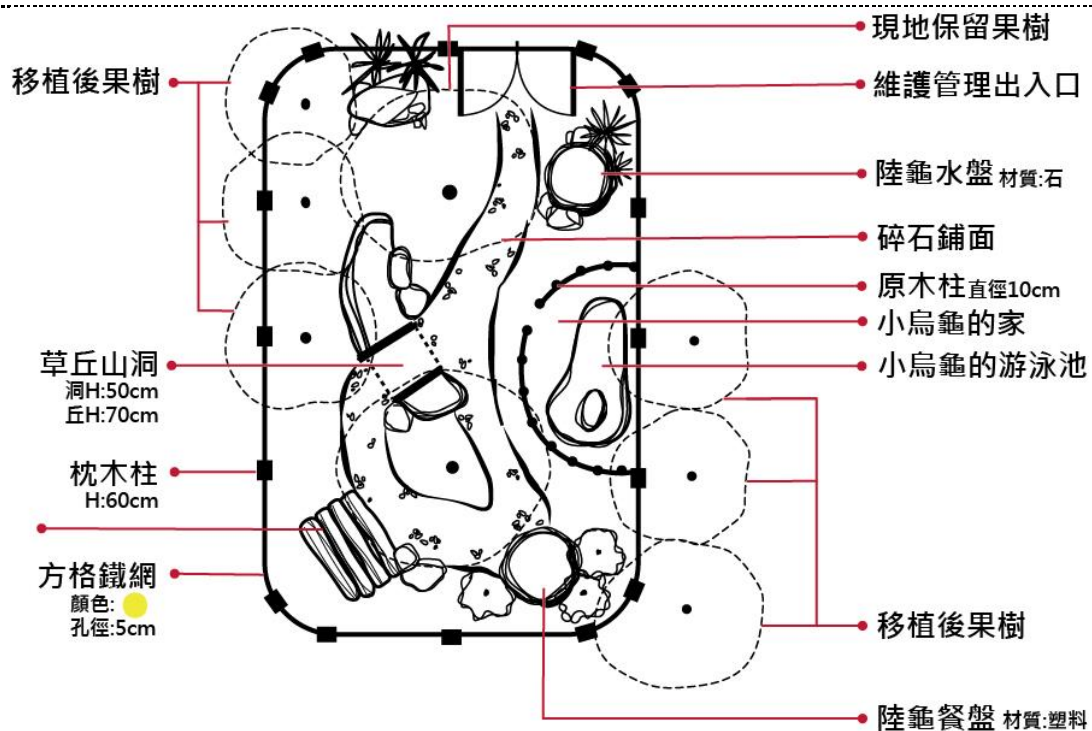


說明：樹下休憩區的座椅，嵌入學生創作的作品，為身心障礙學生帶來了自我實現的可能性。



說明：座椅間一條走道用各種材質鋪面，鋪面材料來源是收集過去學校眷村及創校過程留下的地上物，一方面創造出特殊的美感，另一方面，由創校前就存在的大榕樹延伸至此次的美感農食步道，形成了一條象徵傳承的步道。

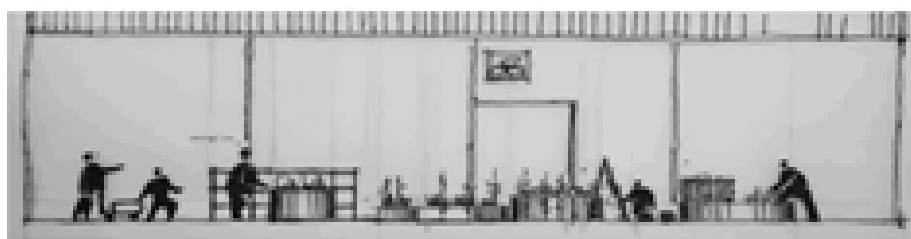
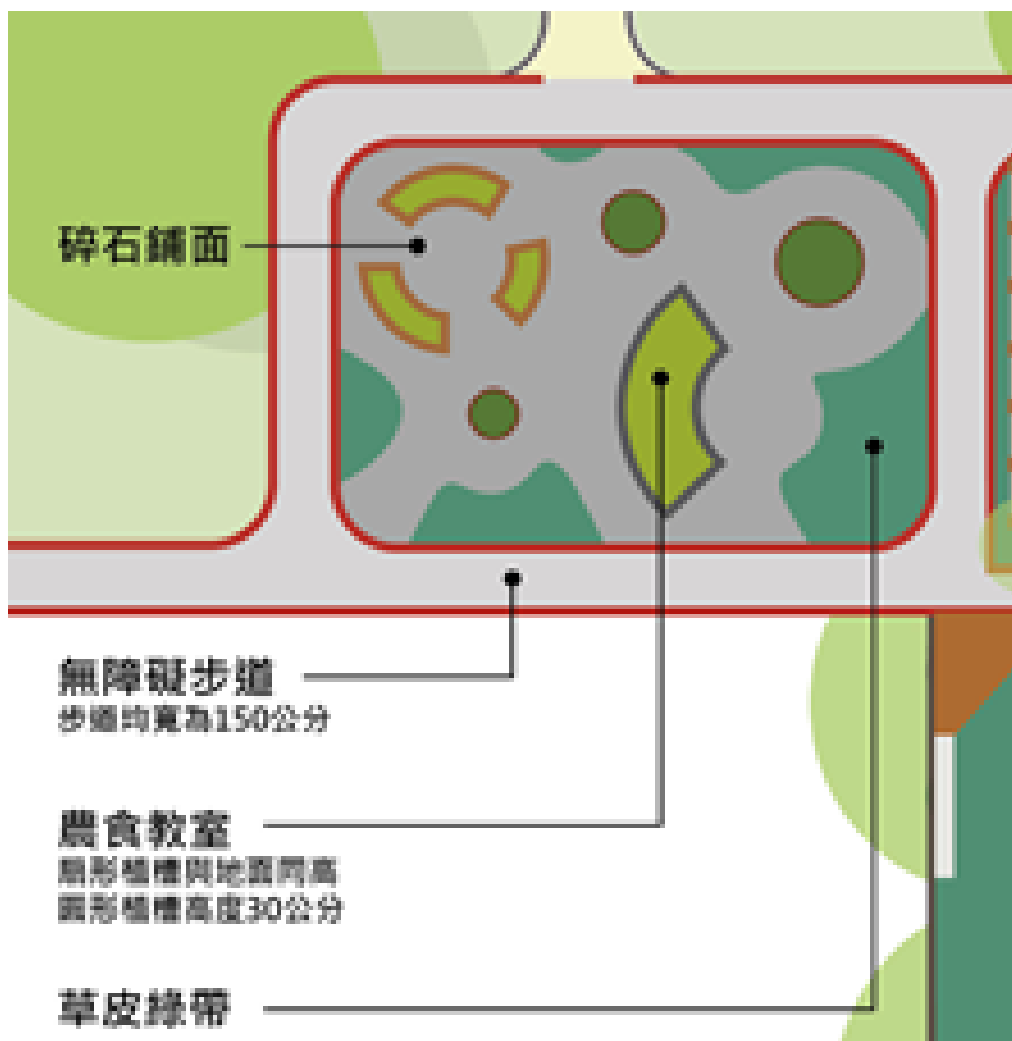
項目：烏龜的家



說明：沿著美感農食步道經樹下休憩區，會到達陸龜的家，針對陸龜的特性，移植了果樹、設置一些可躲藏的洞穴，再配合一些造景巧妙形成為陸龜遮蔽風雨的保護傘。



說明：有水有遮蔭，陸龜不再躲得不見龜影，學生能輕易地觀察及照顧陸龜。



A-A' 立面示意圖

說明：美感農食步道的終點就是農食教室。用圓形及扇形種植區塊交錯，以及草地及鋪石地面的交錯，呈現一幅天然美的畫作。



說明：農食教室被美感農食步道圍繞，又與陸龜的家、樹下休憩區相互輝映，這些栽種區域在未來種下植物或蔬菜後，與對面的大榕樹一起欣欣向榮的成長著。

(四) 建置過程及完成後之師生參與具體方式、

1. 建置過程前之師生參與

項目：龜園



說明：舊的陸龜的家不便出入，僅有少數較為高大且行動方便的學生才能跨入，並進行餵食。



說明：舊的陸龜的家的周圍，曾經被陸龜挖掘到塌陷，學生及老師急忙進行補救。



說明：舊的陸龜的家不便出入，課程中如果需要照顧陸龜，僅能將陸龜搬至園藝教室進行。



說明：因為大隻的陸龜太重，因此多只能將最小隻的陸龜搬出至園藝教室照顧，大隻的陸龜就需要用食物引誘爬進園藝教室。

項目：農食教室



說明：原場地土質貧脊，學生花費很多心力栽種作物，但卻收成有限。



說明：原場地土質貧脊，凹凸不平，學生需使用稍具危險性的鋤頭、耙子整土。



說明：原場地土質貧脊，加上常年耕種未休耕，最終只能在原場地周遭用盆栽栽種蔬菜，以提升學生的學習成就感。

2. 建置過程中之師生參與

項目：樹下休憩區

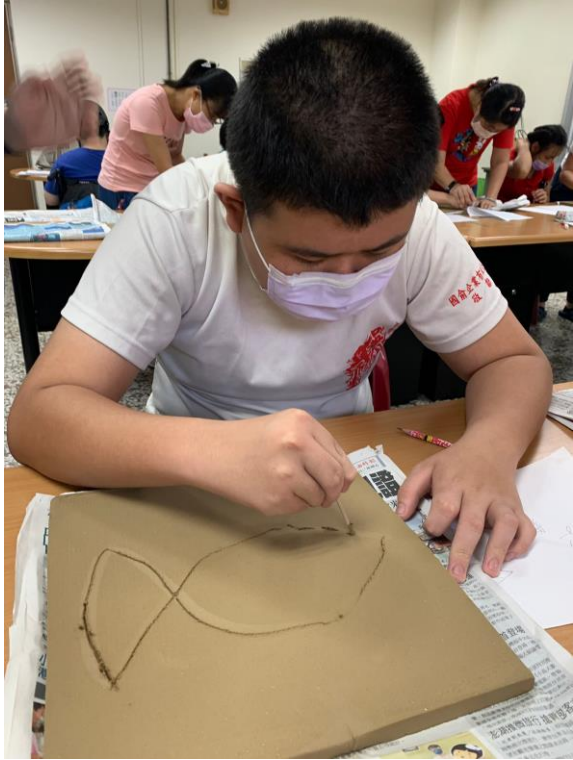


說明：過去從未在樹下休憩區有任何活動，在工程即將完工時，體育課老師帶領學生前來進行教學活動，體驗新場地的實用性。

項目：學生作品融入活動



說明：廠商特別聘請陶藝老師指導本校高職部學生進行陶板繪製的創作。



說明：國小及國中部學生也一同參與陶板繪製創作活動。





說明：學生繪製的陶板鑲嵌在樹下休憩區的座椅上，深入參與此次美感環境再造計畫。

3. 建置完成後之師生參與

項目：樹下休憩區



說明：學生在樹下休憩區欣賞自己或同儕們的陶版畫作。



說明：在校園中散步累了，也有樹下休憩區可以放鬆休息一下。



說明：晨間運動後，學生們能自在舒適地在樹下休憩區，休息之虞也能感受光與風的洗禮。

項目：陸龜的家

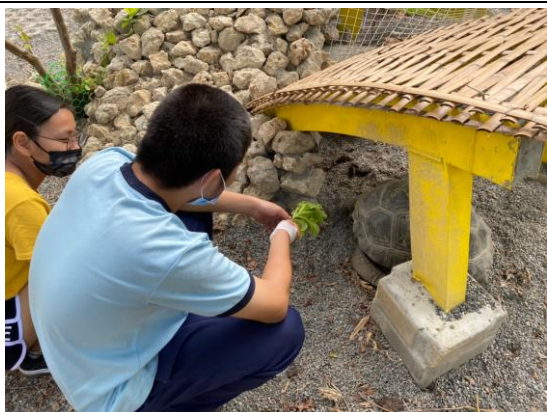


說明：學生可以自在又安全地進入陸龜的家
餵食陸龜。

說明：學生也可以在陸龜的家周圍欣賞陸龜。



說明：平整寬闊的場地，讓老師也能較容易帶重度的身障生餵食陸龜。



說明：輕度的身障生能近距離餵食陸龜，也能自在地觀察陸龜。



說明：學生在陸龜的家用食物引誘陸龜從躲藏的地方爬出來，有了更多的互動。



說明：新龜園拉近陸龜與慢飛天使的互動距離，學生們能更自在地接近陸龜。

項目：農食教室



說明：在老榕樹的呵護下，學生在新的農食教室也能自在地工作。



說明：無論是扇形或圓形的區域，學生都能很自在地在新的農食教室上進行學習。



說明：經過幾週課程的進行後，農食教室變得欣欣向榮。



說明：鬆土、定植、澆灌、收成，慢飛天使在農食教室體驗生命教育。

項目：美感農食步道



說明：從第一期美感大榕樹下洗車場出發

說明：第二期美感農食步道完美地銜接上。



說明：農食步道圍繞著樹下休憩區。

說明：延伸到園藝教室。



說明：再從園藝教室到陸龜的家。

說明：最後到農食教室。



說明：校園內終於有一個地方可以好好坐下欣賞校園美景。

項目：多肉植物層架



說明：有了規律擺放的層架，不用害怕踢倒盆栽，慢飛天使能更自在地照顧植物。

(五) 校內外資源整合與環境教育配套方案

項目：周遭環境原本使用情況



說明：原有農食步道及園藝教室周圍，散置許多多肉植物盆栽。



說明：學生在澆花時需要一區一區零散地進行，也有漏掉未澆到的情況。



說明：在原來顛簸不平的農食步道上澆花，一方面還需注意零散放置的盆栽，頗有安全疑慮。

項目：周遭環境整理後



說明：依據 9 月 30 日美感辦公室來訪提供的建議，設計師及農園藝任課教師帶著學生練習整理多肉盆栽。



說明：老師帶著學生一起努力整理盆栽及練習擺放的規律性。



說明：經過整理的多肉盆栽，感覺更欣欣向榮的生長著，學生也因而感到有成就感。



說明：延續園藝教室前多肉盆栽整理的規律，在溫室前面也延續整理所有盆栽。



說明：延續園藝教室前多肉盆栽整理的規律，在溫室前面也延續整理所有盆栽。



說明：延續園藝教室前多肉盆栽整理的規律，在溫室前面也延續整理所有盆栽。

- 1.配合美感農食步道及各個農食場地的完工，同步整理周遭環境（如上表圖示），使整體校園環境更具美感，使得校園除了是亞洲新灣區的一塊綠洲，卻又能跟上亞洲新灣區的時尚。

2.未來這學年預計配合均質化活動,與學區內他校高職學生或國中端學生共享此美感校園環境。

3.未來待疫情稍緩後,將規劃邀請長期合作的社福機構來校進行農園藝或手工藝相關課程交流,深入感受生態美感。

(六) 執行進度

工作項目\時間	109年 9月	109年 10月	109年 11月	109年 12月	110年 1月	110年 2月	110年 3月	110年 4月	110年 5月	110年 6月	110年 7月	109年 8月	109年 9月	109年 10月
計畫申請通過	V													
接受美感辦公室輔導及修正設計		V	V	V	V	V	V							
委外專業規劃設計服務及發包								V						
實際施工											V	V	V	
驗收及修正													V	V
結報														V

(七) 後續管理維護機制

1.農園藝場地及步道: 平時上課由老師帶領學生固定清掃, 並由「農園藝種植與維護」、「動植物照顧」、「蔬果穀物加工」、「自然」等課程之教師帶著學生照顧場地中的動植物;寒暑假則由總務處職工協助清掃, 教務處及園藝技工負責動植物生命的延續。

2.樹下休憩區: 由總務處協助定期修剪樹木, 平日由老師帶領學生固定清潔休憩區。

(八) 經費預算(詳附件 3: 教育部補助計畫項目經費申請表)

- 計畫總金額: 資本門 1,851,373 元, 經常門 30,980 元
- 申請補助金額: 資本門 1,600,000 元, 經常門 0 元
- 自籌金額: 資本門 251,373 元, 經常門 30,980 元
- 自籌比率: 15%
- 自籌經費來源: 高雄市政府補助 181,373 元; 另 100,980 元則由本校基金餘額及學校年度預算支應。

七、109 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫申請項目表

(一) 申請校園美感環境再造項目(申請項目請打 V, 可複選)

申請項目	申請細項	勾選欄	備註
1.校園空間美學	1-1 學校特色與歷史文化空間	✓	
	1-2 校園文化空間美學		
	1-3 學校文化色彩規劃		
	1-4 校園景觀與環境行為改善		
	1-5 社區文化特色運用		
2.校園生態美學	2-1 生態資源循環系統營造		

	2-2 社區生態美感建構		
	2-3 生態場域學習載具設置		
3.校園美感教育課程	3-1 校園生態美學教育	✓	
	3-2 校園歷史文化空間教育	✓	
	3-3 校園美感環境空間運用配套課程	✓	
4.校園與社區美學	4-1 校園美學與社區環境營造	✓	
	4-2 學校與社區及社群互動關係	✓	
	4-3 建構區域重要教育場域		
5.其他有助提升校園「美感教育」之項目	5-1		
	5-2		
	5-3		

(二) 申請項目說明

項目內容	學校申請項目條件說明	學校需求說明
3-1、1-1 農園藝相關教學場地改善及美化	1.學校農園藝相關課程是校內特色，農園藝教學場地也是長年經營，能與歷史悠久的百年老榕樹相呼應。 2.因應課程需求養殖陸龜、多肉植物，透過動植物照顧，能帶給身障生生態美學的教育。	1.陸龜養殖地：在農園藝教學場地預計調整的墜，改造適合養殖陸龜的場地，未來上課時，學生在餵養或照顧陸龜時，都能感受自然生態及生命的美。 2.擺放多肉植物的層架：在園藝教室外設計融入自然的層架，讓師生在照顧或養殖多肉植物時，都能感受校園生態的美。
3-2、4-1 美化及改造無障礙步道及樹下休憩空間	1.校內百年老榕樹與洗車場相依相存，在洗車場下能近距離感受老榕樹生態及歷史的美，而從園藝教室前的步道及沿著草皮早向老榕樹，卻能由遠而近地感受到百年老榕樹與社區環境間互動共好的美感。	1.園藝教室前無障礙步道：融入學生創作的建造素材構成的步道，走過能欣賞腳下創作的美感，又能感受老榕樹歷史與生態之美，與周遭時尚的亞洲新灣區相互輝印。 2.樹下休憩區：四棵大樹下建造或躺或坐休憩場地，既能欣賞陽光穿透落葉的光影變化的美感，又能欣賞大樹、老榕樹、社區建築如此由近至遠的美。
3-3、4-2 學生美感創作的自我實現	1.身障生的創作能力是其優勢能力，值得肯定及鼓勵。為配合這項優勢能力，學校保留手工藝相關課程，	1.學生創作融入建造素材：透過藝術相關課程讓學生創作，再利用網版印刷將畫作製版，由承包廠商轉印至建造素材上，將

	是與美感教育相關的課程。 2.校內常常邀請社區內相關高職或國中端身障生進行課程交流，透過交流課程進行網版印刷或徽章製作，將學生創作融入生活用品中，一方面是帶給身障生美感的自我實現的美好經驗，另一方面也是校方與社區社群互動，實現社區美學。	美感教育相關課程與校園美感環境空間進行深度的交流與結合。未來在步道或休憩空間欣賞生態之美時，同時又能感受自身創造的美感。
--	--	---

承辦人簽章	承辦處室主任核章	校長核章

教育部補(捐)助計畫項目經費表

☐申請表
☒核定表

申請學校：高雄市立成功特殊教育學校		計畫名稱：109 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫			
計畫期限：109 年 08 月 01 日至 110 年 7 月 31 日					
計畫經費總額：1,882,353 元(資本門 1,851,373 元，經常門 30,980 元)					
向本部申請補(捐)助金額：1,600,000 元(資本門 1,600,000 元，經常門 0 元)					
自籌款 ☒ 縣市政府 ☒ 學校：282,353 元(資本門 251,373 元，經常門 30,980 元)					
擬向其他機關與民間團體申請補(捐)助： ☒ 無 ☐ 有					
補(捐)助項目	申請金額(元)	核定計畫金額(教育部填列)(元)	核定補助金額(教育部填列)(元)	說明	
業務費	出席費	15,000	15,000	15,000	1. 依據中央政府各機關學校出席費及稿費支給要點第五條規定辦理。 2. 本次編列委員出席費 6 人次， 3. 6*2,500=15,000 元。
	旅運費	9,480	9,480	9,480	1. 依國內旅費編列及支給「國內出差旅費報支要點」辦理，核實報支。 2. 以委員共 6 人次估算，高鐵自左營至台中往返 1 次 1,580 元， 6*1,580=9,480 元
	印刷費	3,500	3,500	3,500	1. 召開設計及監造評審會議印製招標及文書紙類。 2. 印製工程準用最有利招標文件及評選文件。 3. 計畫相關之印刷費用。
	雜支	3,000	3,000	3,000	1. 凡前項費用未列之辦公事務費用屬之。如文具用品、紙張、電池、碳粉匣、光碟片、電源線等資訊耗材、資料夾、郵資、場地清潔費等其他上述經費項目未能細裂開支屬之。 2. 有關雜支已涵蓋之經費項目，除特別需求外，不得重複編列。
設備及投資	農園藝場地及步道、樹下休憩區美感建造工程	1,851,373	1,851,373	1,851,373	
合計		1,882,353	1,882,353	1,882,353	

教育部補(捐)助計畫項目經費表

☐申請表
☒核定表

申請學校：高雄市立成功特殊教育學校		計畫名稱：109 年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫	
計畫期限：109 年 08 月 01 日至 110 年 7 月 31 日			
計畫經費總額：1,882,353 元(資本門 1,851,373 元，經常門 30,980 元) 向本部申請補(捐)助金額：1,600,000 元(資本門 1,600,000 元，經常門 0 元) 自籌款 ☒ 縣市政府 ☒ 學校：282,353 元(資本門 251,373 元，經常門 30,980 元)			
承辦 單位	主(會)計 單位	首長	教育部 承辦人 教育部 單位主管
補(捐)助方式： ☐ 全額補(捐)助 ☐ 部分補(捐)助 指定項目補(捐)助☐是☐否 【補(捐)助比率 %】 地方政府經費辦理方式： ☐ 納入預算 ☐ 代收代付 ☐ 非屬地方政府		餘款繳回方式： ☐ 繳回 ☐ 依本部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點辦理 彈性經費額度： ☐ 無彈性經費 ☐ 計畫金額 2%，計_____元(上限為 2 萬 5,000 元)	
備註： 一、本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。 二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本部各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、同一計畫向本部及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。 七、補(捐)助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。			