

111年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造  
申請計畫書

一、學校基本資料

學校名稱	新北市瑞芳區濂洞國民小學		
地址	新北市瑞芳區濂洞里洞頂路101巷80號		
校長	黃恕懿	聯絡電話	02-24961330分機10
		E-mail	shuihliu@gmail.com
計畫承辦人	林淑芬	職稱	總務主任
		聯絡電話	02-24961330分機12
		傳真	02-24962761
		E-mail	a0609@ntpc.edu.tw

二、學校簡介

- (一) 全校人數： 18 人  
 (二) 學校佔地面積： 0.6153 公頃  
 (三) 樓地板面積： 1527.74 平方公尺  
 (四) 學校特色：(請簡述學校發展特色與重點)

濂洞國小位於新北市瑞芳區水湳洞社區，創建於金瓜石礦業發達之時，是一所環山面海、人文薈萃的迷你小學。學校以三大國際知名的茶壺山、黃金瀑布和陰陽海為鄰，結合礦山文化歷史成為關懷海洋生態、環境教育以及藝文創作的最佳教育環境。校園依山傍海，景色優美，擁有號稱全國最長的室內3D 海底彩繪溜滑梯，是涵養生活美學的藝術殿堂，也是北臺灣東北角旅遊業頗負盛名的特色小學。

不一鼓隊是濂洞國小的特色鼓隊，成立於民國101年，「不一」取自浮球的英文音譯「Bouy」，是在地藝術家許居福先生利用海上廢棄浮球創作而成的樂器，鼓面繪上海洋之眼，象徵浮球在水湳洞重獲新生，鼓面材質以胚布取代獸皮，被形容為一面「吃素的鼓」。不一也意涵每個海廢浮球鼓尺寸皆不一致，象徵每個擊鼓的孩子擁有的個殊性與獨特性，擊鼓時，從個別的相異到群體一致的共震，雄壯渾厚的鼓聲，一如海洋的聲音，敘說著礦山故事，是東方傳統鼓藝的薪傳，展現漁村山城的素樸堅實

風貌。

由於九年前的邂逅，濂洞孩子在優人神鼓的專業指導下，近年來多次參與各地藝文展場的演出，用鼓樂跨越城鄉藩籬。2019年於點亮十三層與優人首次合作演出，2020年再次與優人於國家戲劇院合演「與你共舞」，也點亮偏鄉孩子自信及希望之火焰，及在孩子們的腦海中留下永恆的回憶。



與優人神鼓藝術團隊於國家戲劇院合演「與你共舞」

近年學校匯集地方礦山文史及豐富自然環境，融入校園空間營造，並結合社會資源，將地方文化特色之學習素材，發展「生活美學」為核心的四個主軸，於110年以「金采濂洞 創藝學堂」，榮獲新北市第八屆藝術教育貢獻獎市級表揚，特色重點如下：

- 1.重視在地文化：學校地處煉銅廠遺址旁，適合發展多樣的生態、海洋、地質相關校本課程，並透過課程了解人與土地的關聯，建立對家鄉的認同與依附情愫。如：黃金山水系列課程-【黃金瀑布】、【黃金社區】、【黃金海洋】、【黃金步道】。
- 2.育成藝術創客：引進社區版畫資源，發展校本低年級「紙凸板與實物凸版」、中年級「紙孔版」、高年級「絹版」、「網版」等【版畫藝術課程】。每年開學日，親師生【彩繪礦工名牌】寫下新學期的新希望，以工藝設計傳承礦業文化；撿拾海廢製作浮球壁燈、手作木工製品、習寫書畫；歲末自製【版畫春聯】分送社區及長者，分享節慶的喜悅，也獻上新年的祝福。
- 3.推廣環境教育：【食農料理課程】認識在地植物及特性，於實驗、培育、烹調的嘗試中，探討植物的食用價值與營養，並體驗自然生命的美好。【戶外教育】有多元的童軍體驗、戶外活動和各種營隊，帶學生走讀社區，認識礦山岩石、海洋化石、製作植物童玩、學習野外求生技能等活動，豐富生活經驗與拓展視野。
- 4.傳承文化技藝：學校人數雖少，卻能成立【絲竹樂團】以及由在地藝術家以海上廢棄浮球自創之手工【不一鼓】打擊樂團，團隊經常於校內以及受邀於瑞芳區重大活動演出，110年受邀至國家戲劇院與優人神鼓演出「與你共舞」。

### 三、計畫主題、理念及目標

#### (一) 計畫主題：【讓我們同在一起：不一鼓】

#### (二) 計畫理念

濂洞國小坐落於陰陽海的上方，從校園望出去就是無邊無際的大海。不一鼓，則是每個在濂洞長大孩子們的回憶。十餘年前，熱情的在地居民把這項藝術帶進了校園，這由海洋廢棄物-浮球所製作而成的布鼓，成為了濂洞孩子每週必須學習的課程。

課程意涵在學習《傾聽自己 傾聽他人 傾聽環境》，希望孩子在打鼓的過程中，透過敲擊出的鼓聲，與他人配合，並了解自己在地的文化及環境。

不一鼓上的圖騰，被濂洞人稱為「海洋之眼」，代表著生命“新生”，水湳洞成為它新的家鄉，期盼海上的人能看清回家的路。我們希望鼓聲不僅代表人與陰陽海的關係，也陪伴著孩子歡笑與成長，是孩子的對話知音，能讓濂洞孩子熟悉回家的路，持續傳承在地文化、創發新生代的生活藝術。

本次校園美感環境再造計畫，希望以不一鼓為出發點，將校園整體從校門到升旗台再到後續通道，所有與大海連接面的重新設計，並融入自然科學教育，營造校園景觀由內向外延伸無邊際的美感空間。



#### (三) 計畫目標

- 1.美感教育：紮根美感教育探索學習體驗，涵養藝術情懷提升人文氣息
- 2.美感校園：營造整體美感特色校園情境，發揮創新環境美學境教功能
- 3.美感生活：結合在地文化環境融入課程，實踐學習即生活的生命層次
- 4.美感社區：整合社會資源活化學習空間，提供優質藝術展演創作舞臺

### 四、推動校園美感環境再造計畫機制及組織

(一) 透過教育部校園美感環境規劃輔導團隊，協助本校校園美感環境問題診斷、分析、建議與評估。

(二) 本校成立校園環境美感教育籌劃工作小組，由校長擔任召集人，成員包括學校行政人員、教師、學生代表及學者專家，共同參與校園空間及美感環境規劃與檢討。

- 1.召集人：校長
- 2.課程規劃組：教務處
- 3.空間規劃組：總務處

4.展演規劃組：學輔處

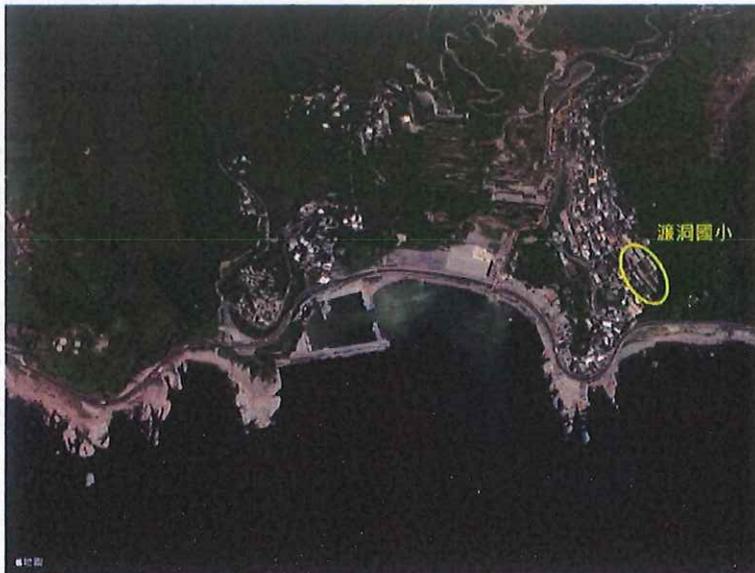
5.共同諮詢組：教師、學生代表及學者專家

(三) 盤點校內外美感教育環境具潛力開發點，進行評估，擬訂校園美感教育環境再造計畫，建立校園整體美感及發展學校特色。

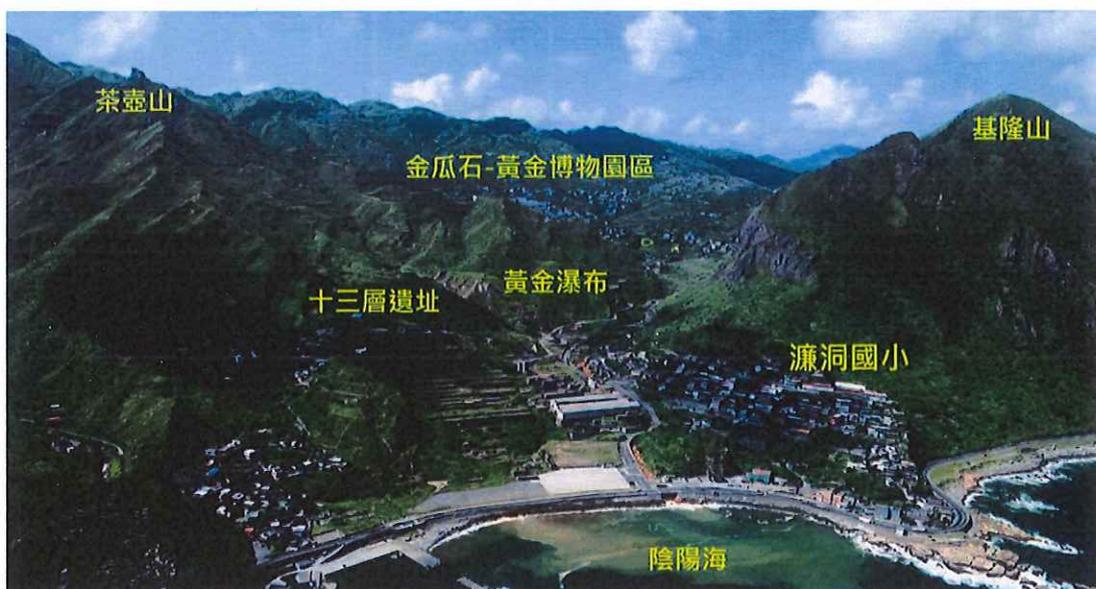
(四) 本校選擇合適的校園美感環境再造實施地點，規劃具體可行計畫，並向教育部提出申請，經審查通過後據以執行。

## 五、整體校園美感環境現況檢討分析

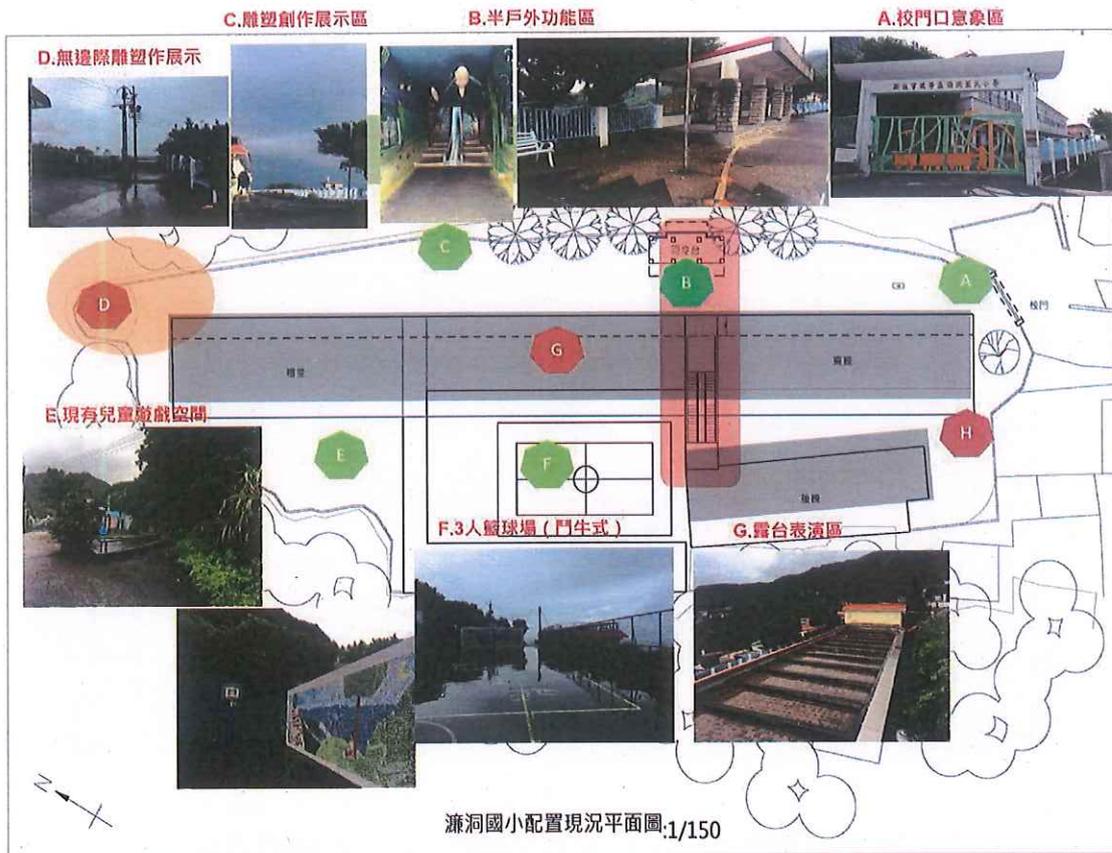
### (一) 我的故鄉水湳洞



### (二) 濂洞國小與周圍環境



### (三) 校園環境現況



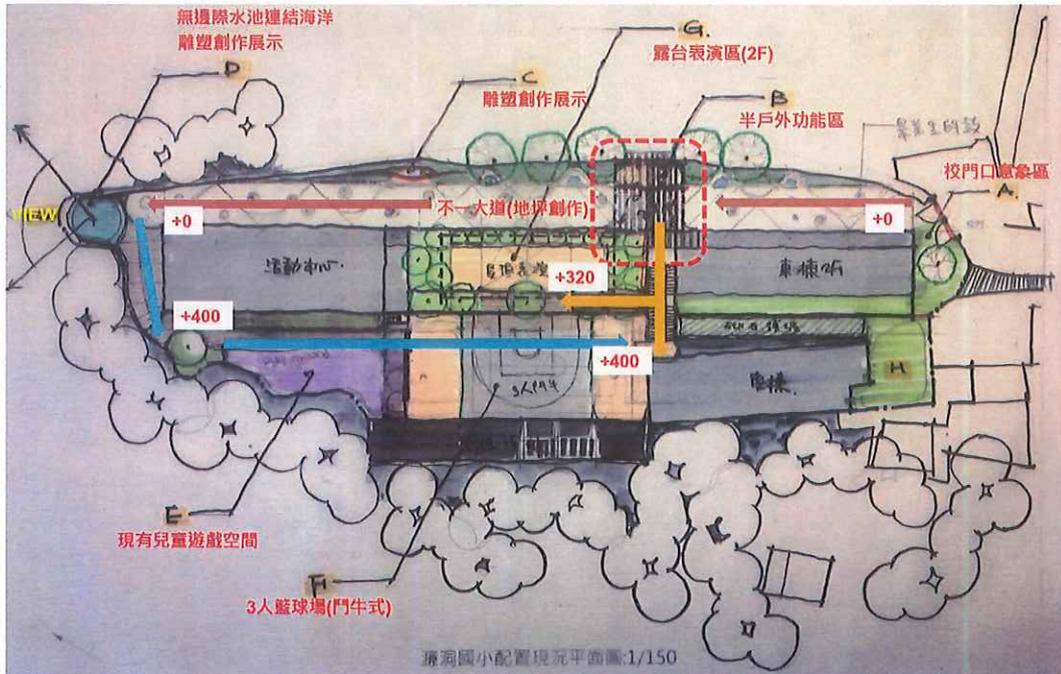
### 六、111年度申請校園美感環境再造計畫

#### (一) 具體構想

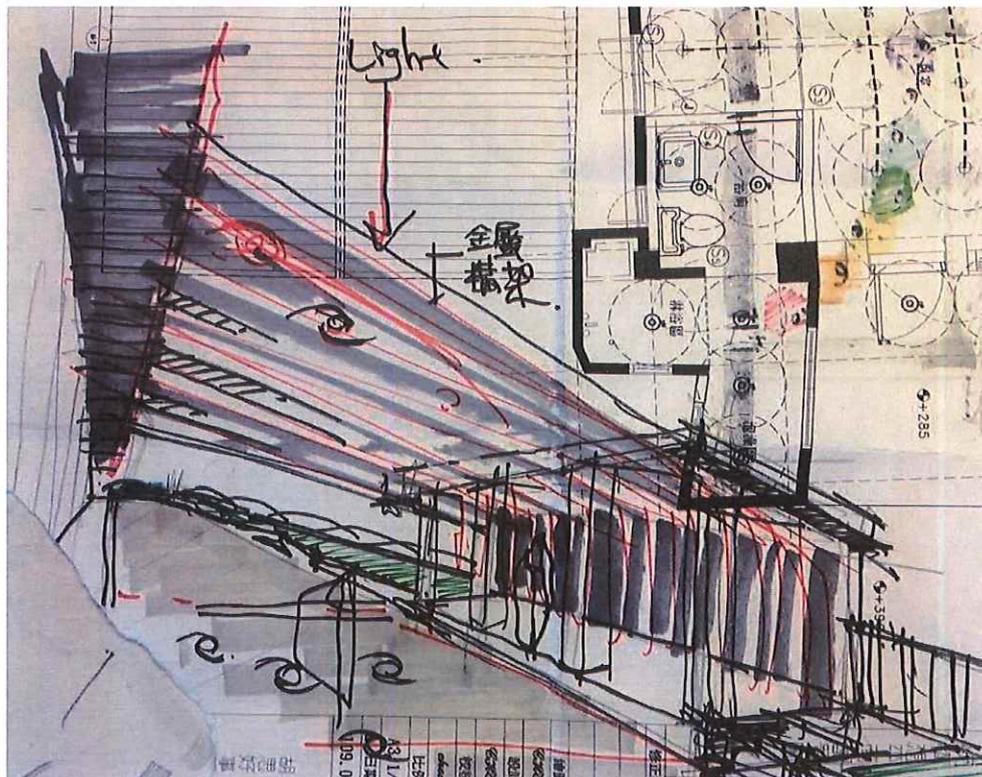


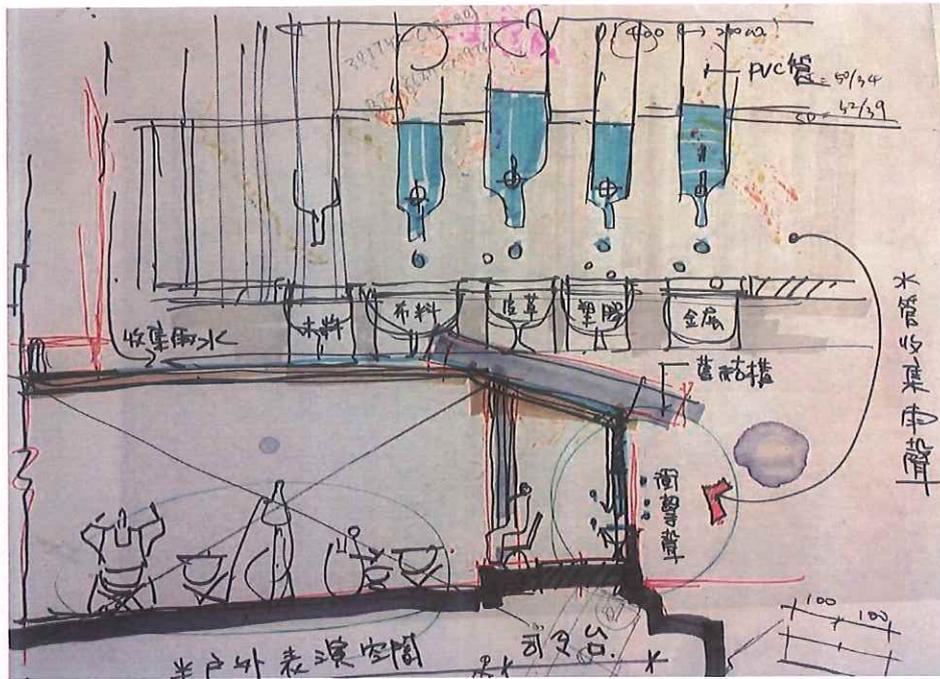
## (二) 執行內容

1.全區規劃內容主要包括：第一期為意象校門、半戶外(升旗台)互動教學區、瀛洞濱海秘境；第二期為不一大道地坪創作、無邊際雕塑創作展示及露臺表演區。



2.半戶外(升旗台)互動教學區：現有的升旗台空間，在舉辦活動或嘉賓到訪時，孩子會在台下表演不一鼓給台上客人欣賞，升旗台現況老舊且下方孩子表演時無遮蔽，規劃結合自然科學教育的集水裝置，用金屬及 PVC 結構，再利用不同材質的底座，使水滴發出不同聲音，讓雨水打鼓，且集水管也能為下方孩童提供遮蔽。



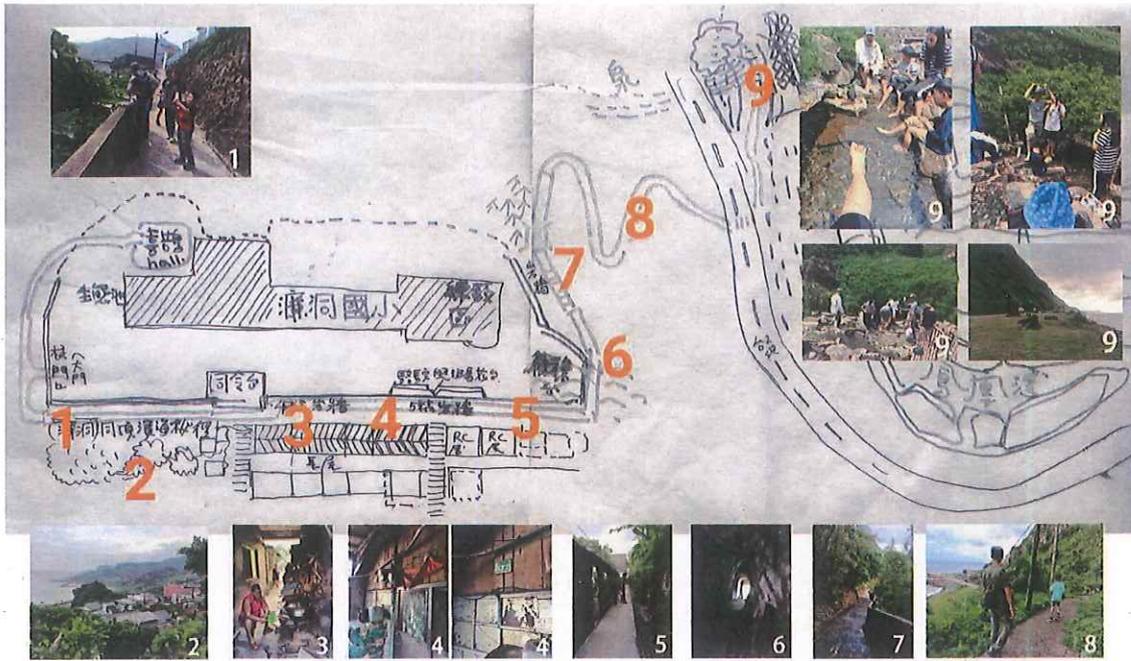


3.不一鼓意象大門：以七彩的陰陽海為概念重新設計入口大門，以及規劃區域中各種雕塑及相關展示。也可帶領孩子和居民一起動手 DIY，更加了解在地文化特色及環境。



3.濂洞濱海秘境：一條從學校回家，也回到海洋的路。

12年前不一鼓製鼓阿福與藝術家友人阿諾、岑宜及水滴洞新住民，他們從海邊到社區，相遇做鼓，然後偶遇濂洞國小的那條舊時路，是它繫緊濂洞與大海的連結，並規劃以喜鵲秘密基地為起點，途過九町目步道，到達山下的麥飯石活泉區，也把學校「不畢業，無圍牆」概念延伸到校外社區。



3-1喜鵲秘密基地：基地(鵲巢) 想要給畢業生隨時回來有個小巢。它規劃了金花石蒜及百合復育區疊石駁坎和工寮小棧，可玩不一鼓，野炊和園藝。此區也延續校本食農暨山林田野課程，需清除周邊雜草、設火爐進行戶外野炊及簡易料理。喜鵲為過冬的候鳥，秘密基地同時歡迎親師生暨濂洞畢業生隨時可以回來，是提供大家交流取暖的溫馨地方，讓心靈充電後可以再出發。

3-2九町目步道：町目步道狹窄寧靜，沿路會經過社區和善長輩及學生的家，步道駁坎交雜著在地植物與外來物種，植物多樣性，是校訂食農課程暨山林田野課程的戶外教材。



### (三) 執行策略及方法

#### 1. 執行策略

- (1) 美感空間融入課程：善用校園美感改善空間，探索發現創作學習行動。
- (2) 凝聚組織共識協作：成立執行小組，討論與執行校園美感環境再造計畫。
- (3) 邀集專業夥伴籌劃：邀請專家建築師、在地藝術、文創工作者合作規劃。
- (4) 擴大社區參與共享：結合山城美館、優人神鼓，形塑打造社區特色學校。

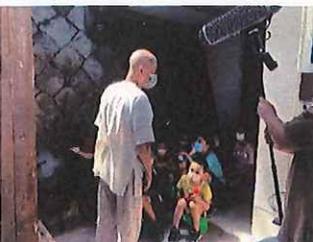
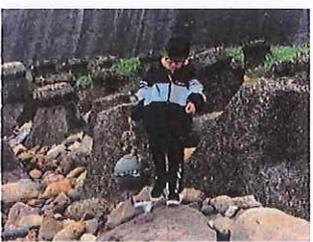
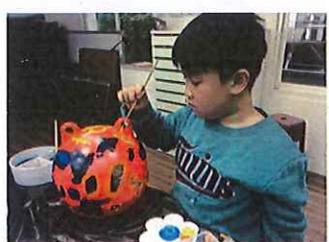
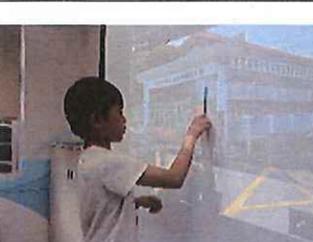
#### 2. 實施方法

時程	流程	執行方法	目的	參與者
1月	成立執行小組	成立計畫執行小組，並讓師生知道改造計畫。 1.依計畫內容訂定各處室任務及執行期程。 2.定期討論、檢討執行進度。	凝聚共識 初步討論	校長 行政人員 專業者
1月	擬定推動計畫	小組成立後，擬定推動計畫及推動機制。	確認計畫 執行架構	小組成員
2月	校園美感環境現況檢討分析	專家夥伴提出分析與建議。	發現問題	改造團隊 專業者
3-4月	確認計劃主題與規劃方向	1.依前階段分析檢討結果。 2.確認主題及未來美感環境的規畫方向。	確認主題	改造團隊 專業者
3-5月	教師增能研習	1.課程發展委員會討論融入學期課程規劃。 2.辦理教師增能研習。	教師增能	專家 教師
3-8月	融入課程教學活動	規劃融入課程設計與實施。	師生參與	師生參與
5-6月	美感環境改造計畫定案	確定改造方案各區改造項目與內容，繪製改造計畫圖說，公告發包。	規劃執行 程序	專業夥伴 行政人員
6-8月	實際改造	由專業廠商施作。	施作	行政人員
8-9月	驗收、結報	依照一般驗收與結核程序處理。	施作結核	行政人員
10月	校園美感環境成果展示	舉辦學習成果展演活動邀請社區居民一起參與。	共享成果	全校親師生、社區

(四) 課程、活動及教學結合與融入

1. 不一鼓意象校門

- (1) 課程教學：規劃生活領域、社會領域及藝術領域的跨領域課程，安排教學活動，讓學生「認識不一鼓」的由來、意涵、構造、維護；「訪問製鼓者」、觀看製鼓過程；進行「海岸淨灘」、撿拾海廢浮球；製作「藝術創作」作品。
- (2) 展演活動：「培訓中英小解說員」，向外訪賓客或校際遊學交流活動時介紹學校特色意象。

主題：不一鼓傳奇		
教學/活動	教學/活動內容	預設教學/活動示意圖
不一鼓的故事	認識不一鼓的由來、意涵、構造、維護	 
訪問製鼓者	訪問製鼓者觀看製鼓過程	 
淨灘撿廢	進行海岸淨灘撿拾海廢浮球	 
藝術創作	利用海廢創作作品	 
培訓解說	培訓中英小解說	 

## 2. 半戶外(升旗台)互動教學區

- (1) 課程教學：利用集水設置，規劃生活領域、自然領域課程進行「讓雨打鼓」年段科學觀察教學活動；語文領域、綜合領域及藝術領域的跨領域課程，藉由「聆聽」、「觀察」、「發現」、「分析」的探究過程，創作「詩文」、「繪畫」、「鼓譜」等。
- (2) 展演活動：利用集水設置遮雨功能，於台下進行「不一鼓表演」，並將聆聽雨打鼓的發想而編之「鼓譜」展演於表演中；「培訓中英小解說員」，向外訪賓客或校際遊學交流者介紹。

主題：讓雨打鼓		
教學/活動	教學/活動內容	預設教學/活動示意圖
科學觀察	「聆聽」、「觀察」、「發現」、「分析」的探究過程	 
藝文創作	創作「詩文」、「繪畫」、「鼓譜」	 
培訓解說	培訓中英小解說	 
不一鼓展演	「不一鼓」表演	 

## 3. 濂洞濱海秘境

- (1) 課程教學：結合生活、自然、綜合及藝術的跨領域「食農教育」課程，從觀察、辨識在地植物物種、形狀、特性、營養、功能、食用性及生長環境等生態，並仿先民長輩將可食植物入菜，學習簡易料理，製作創意佳餚。假日「山林田野」課程，從山邊到海邊，親師生和社區民眾，都可學習辨識水湳洞社區多樣性「駁坎植物」，並體驗山邊及海濱不同的「野外求生」方式。

(2) 成果交流：食農的創意佳餚種類多，取材容易，料理方便，可製作招待來訪賓客或校際遊學交流。

主題：不一鼓帶我回家		
教學/活動	教學/活動內容	預設教學/活動示意圖
觀察體驗	採摘「山蘇」、「番杏」過程	 
料理佳餚	親自烹調「石板菜披薩」	 
戶外求生	野炊:利用水源	 
戶外求生	野炊:學習烹煮	 

#### (五) 相關資源整合及配套措施

1. 結合校訂黃金山水系列特色課程實施。
2. 融入生活、自然、社會、藝術、綜合領域課程，帶學生實地觀察、探索。
3. 聘請專家學者協助特色課程研發與實施。
4. 辦理校園美感創作師生工作坊。
5. 結合在地山城美館、優人神鼓舉辦動靜態成果展演。
6. 結合外部教育部、教育局、各機關學校特色遊學參訪交流。

## (六) 執行進度

時間	111 年 2月	111 年 3月	111 年 4月	111 年 5月	111 年 6月	111 年 7月	111 年 8月	111 年 9月
辦理教師增能研習		√	√	√				
辦理課程及活動		√	√	√	√	√	√	
中教大工程相關細 部討論	√	√						
設計監造施工發包			√	√				
細部設計確認				√				
工程施作					√	√	√	
驗收、結報							√	√

## (七) 後續管理維護機制

為使所設置規劃的作品或藝術裝置展現應有的功能，並做好環境維護管理，本計畫竣工後，除例行實施相關課程暨活動，並採用定期與不定期管理維護兩種同時交互進行之方式實施：

### 1. 定期管理維護機制

每年定期聘請場域專家，檢視本計畫所設置的設施或裝置是否維持應有的功能，同時進行維護或保養，以維持其功能。

### 2. 不定期管理維護機制

為增加學生參與程度，同時提高本計劃之教育功能，於實施課程或活動時，同步檢視使用及安全情形，以維護本計劃區之環境整潔。

- (1) 不一鼓意象校門：進行生活領域、社會領域及藝術域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。
- (2) 半戶外(升旗台)互動教學區：進行生活領域、綜合領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。
- (3) 濂洞濱海秘境：進行生活領域、自然領域、綜合領域及藝術領域的跨領域課程，並定期檢視使用及安全情形。

## (八) 經費預算 (詳附件3：教育部補助計畫項目經費申請表)

1. 計畫總金額：資本門 1,900,000 元，經常門 100,000 元
2. 申請補助金額：資本門 1,600,000 元，經常門 0 元
3. 自籌金額：資本門 300,000 元，經常門 100,000 元
4. 自籌比率：20%
5. 自籌經費來源：新北市政府補助

## (九) 績效指標及評估基準

### 1.形塑校園特色的改善

規劃校園改善整體，建設優質美感校園空間，提供親土、親民的友善校園環境，提升永續環境的意識和對自然生態的關懷情操。

### 2.校園境教環境的改善

藉由環境美感及老舊設置的改善，將地方文化教育、美感教育、環境教育及人文關懷融入相關課程及展演活動中，以延伸學習效果，建立全方面的生活美學教育。

### 3.社區整體營造的改善

參與式設計、融入在地特色，結合社區藝術家的創意融入校園改建，凝聚教職員工生及社區居民對校園的向心力，提升社區富生活美感的休閒活動空間。

七、111年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫工作項目表

(一) 預計辦理校園美感環境再造工作項目(工作項目請打 V, 可複選)

申請項目	申請細項	勾選欄	備註
1.校園空間美學	1-1 學校特色與歷史文化空間		
	1-2 校園文化空間美學		
	1-3 學校文化色彩規劃		
	1-4 校園景觀與環境行為改善		
	1-5 社區文化特色運用		
2.校園生態美學	2-1 生態資源循環系統營造		
	2-2 社區生態美感建構		
	2-3 生態場域學習載具設置		
3.校園美感教育課程	3-1 校園生態美學教育		
	3-2 校園歷史文化空間教育		
	3-3 校園美感環境空間運用配套課程	V	
4.校園與社區美學	4-1 校園美學與社區環境營造	V	
	4-2 學校與社區及社群互動關係	V	
	4-3 建構區域重要教育場域		
5.其他有助提升校園「美感教育」之項目	5-1		
	5-2		
	5-3		

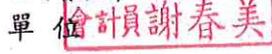
(二) 申請項目需求說明(為提供適宜指導建議, 請詳細填寫, 供專家學者事先了解)

項目內容	學校申請項目條件說明	學校需求說明
3-3 半戶外(升旗台)互動教學區	<p>1.現有的升旗台空間, 在舉辦重大活動或嘉賓到訪時, 孩子常會在台下表演不一鼓給台上客人欣賞。</p> <p>2. 升旗台是師生最常聚集使用的教學及放學區域, 然現況老舊, 孩子表演時無遮蔽, 晴天陽光刺眼, 雨天活動更受限制。</p>	<p>1. 集水裝置:採以金屬及 PVC 的結構, 用不同材質的底座, 使水滴落下時, 自然發出不同聲音。</p> <p>2. 結合自然科學教育, 即使在多雨的冬季, 也可以”讓雨水自由打鼓”。</p> <p>3. 集水管下方也能為孩童提供遮蔽, 成為半戶外的互動教學區。</p>
4-1 不一鼓意象大門	<p>1. 目前大門為採礦意象圖示, 懷舊學校早年因礦業而設置。</p>	<p>1. 以七彩的陰陽海為概念, 重新設計入口大門。</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學校所在地理位置，以礦為主之意象特色並不明顯。</li> <li>3. 現今以在地創發、也最具區域獨特性的不一鼓為人口意象，較能顯出濂洞國小的特色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 規劃校園區域中各種雕塑及相關展示。</li> <li>3. 帶領孩子和居民一起動手DIY，更加了解在地文化特色及環境。</li> </ol>
4-2喜鵲秘密基地	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基地(鵲巢)預備給畢業生隨時回來有個小巢，學生在小巢內可玩不一鼓，野炊和園藝。</li> <li>2. 基地內原有廢棄小工寮，整修後合適作為連結學校與社區互動最自然的休憩空間，也是雨天時的半戶外教室。</li> <li>3. 學校外民房為日式町目建築，沿著學校外圍，穿越町目社區階梯步道一直到濱海，是一條濂洞濱海祕徑，是濂洞人才熟悉的路徑。</li> <li>4. 步道駁坎岩牆生長各種植物，強勢外來種植物讓原生植物生長空間縮減。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設置小門圍籬，還有用海廢漂流木作護欄。</li> <li>2. 設置工寮小棧，將原有小工寮旁邊延伸一個平台和雨遮，讓孩子在下雨天時，可以當作秘密基地。</li> <li>3. 九町目步道駁坎設置金花石蒜駁坎及百合復育區。</li> </ol>

承辦人簽章	承辦處室主任核章	校長核章
		

教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體)

申請單位：新北市政府		計畫名稱：111年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫		
計畫期限：111年2月1日至111年9月30日				
計畫經費總額：2,000,000 元(資本門 1,900,000元，經常門 100,000元) 向本部申請補(捐)助金額：1,600,000 元(資本門 1,600,000元，經常門 0元) 自籌款 <input checked="" type="checkbox"/> 縣市政府 <input type="checkbox"/> 學校：400,000 元(資本門 300,000元，經常門 100,000元)				
擬向其他機關與民間團體申請補(捐)助： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 (請註明其他機關與民間團體申請補(捐)助經費之項目及金額) 教育部：_____元，補(捐)助項目及金額： XXXX部：.....元，補(捐)助項目及金額：				
補(捐)助項目	申請金額(元)	核定計畫金額(教育部填列)(元)	核定補助金額(教育部填列)(元)	說明
業務費	講座鐘點費	28,000		1. __講座鐘點費__等訂有固定標準給付對象之費用，並依__講座鐘點費__支給規定__辦理。 2. 辦理業務所需__講座鐘點__、__材料__、__工具__等。 3. 預計辦理課程 • 不一鼓音樂探索課程 (了解及探訪不一鼓製作、DIY) • 海洋之眼思辨之旅 (淨灘拾海廢、海廢藝術再利用) • 金色彼岸花里山環境教育 濂洞秘境探索及生態解說、食農體驗
	材料及工具費	67,000		
	雜支	5,000		
小計	100,000			
設備及投資	讓我們同在一起：不一鼓	1,900,000		直接工程、間接工程等美感校園改造相關費用，詳如附件。
小計	1,900,000			
合計	2,000,000			
承辦單位	主(會)計單位	首長	教育部承辦人	教育部單位主管
				

教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體)

申請單位：新北市政府	計畫名稱：111年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫
計畫期限：111年2月1日至111年9月30日	
計畫經費總額：2,000,000 元(資本門 1,900,000元，經常門 100,000元) 向本部申請補(捐)助金額：1,600,000 元(資本門 1,600,000元，經常門 0元) 自籌款 <input checked="" type="checkbox"/> 縣市政府 <input type="checkbox"/> 學校：400,000 元(資本門 300,000元，經常門 100,000元)	
補(捐)助方式： <input type="checkbox"/> 全額補(捐)助 <input type="checkbox"/> 部分補(捐)助 指定項目補(捐)助 <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 【補(捐)助比率 %】  地方政府經費辦理方式： <input checked="" type="checkbox"/> 納入預算 <input type="checkbox"/> 代收代付 <input type="checkbox"/> 非屬地方政府	餘款繳回方式： <input type="checkbox"/> 繳回 <input checked="" type="checkbox"/> 依本部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點辦理 彈性經費額度： <input checked="" type="checkbox"/> 無彈性經費 <input type="checkbox"/> 計畫金額2%，計_____元(上限為2萬5,000元)
備註： 一、本表適用政府機關(構)、公立學校、特種基金及行政法人。 二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本部各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、同一計畫向本部及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。 七、補(捐)助計畫除依本要點第4點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第62條之1及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。	

※依公職人員利益衝突迴避法第14條第2項前段規定，公職人員或其關係人申請補助或交易行為前，應主動據實表明身分關係。又依同法第18條第3項規定，違者處新臺幣5萬元以上50萬元以下罰鍰，並得按次處罰。

※申請補助者如符須表明身分者，請至本部政風處網站(<https://pse.is/EYW3R>)下載「公職人員及關係人身分關係揭露表」填列，相關規定如有疑義，請洽本部各計畫主政單位或政風處。

新北市 瑞芳 區 濂洞 國民小學 111 年度 教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫 工程經費概算表

編號	經費項目	學校填報					教育局審核				
		比率	單位	數量	單價	複價	比率	數量	單價	複價	備註
一、發包工作費											
(一) 直接工程費											
1	工程防護(圍籬/警示繩)		式	1	19,000	19,000					
2	施工告示牌		面	1	2,284	2,284					
3	工程期間清運費		式	1	60,000	60,000					
4	校門牆面打磨及局部拆除		式	1	20,000	20,000					
5	校門新意象美化		M	3	16,600	49,800					
6	升旗台局部拆除及修整貼面		組	1	80,000	80,000					
7	戶外遮棚金屬骨架		組	6	40,000	240,000					
8	半透空遮陽棚		M <sup>2</sup>	42	6,000	252,000					
9	不一鼓造形裝置(體驗設施)		組	7	20,000	140,000					
10	升旗台背牆景觀改善		M	8	8,000	64,000					
11	半戶外教學區地坪區域美化		M <sup>2</sup>	50	4,000	200,000					
12	海廢自由拼玩展示及收納架		組	3	19,000	57,000					
13	濂洞濱海秘境-喜鵲基地整地及疊石駁坎		M	12	4,000	48,000					
14	濂洞濱海秘境-岩洞九叮目步道及濱海花卉		M	150	400	60,000					
15	濂洞濱海秘境-金花石蒜復育		M <sup>2</sup>	30	1,000	30,000					
16	濂洞濱海秘境-半自動澆灌系統		組	1	25,000	25,000					
17	濂洞濱海秘境-基地入口小門及漂流木護欄		M	4	8,000	32,000					
18	濂洞濱海秘境-工作小棧空間美化		式	1	30,000	30,000					
19	海洋之眼/路標裝置		組	3	15,000	45,000					
20	校園美感解說牌		組	1	20,000	20,000					
直接工程費小計(A)						1,474,084					
(二) 間接工程費											
1	保險費										
(1)	營造工程財產損失險		式	1	2,000	2,000					

(2)	營造綜合保險第3人意外責任險		式	1	2,500	2,500						
(3)	營造(安裝工程)綜合保險附加僱主意外責任險		式	1	3,000	3,000						
2	包商工地管理費、利潤及工程雜項費用	7.0%	式	1	103,186	103,186						
3	勞工安全衛生管理費	0.4%	式	1	5,896	5,896						
4	環保清潔費	0.2%	式	1	2,948	2,948						
5	工程品管費用	2.0%	式	1	29,482	29,482						
6	試驗費											
	間接工程費小計(B)					149,012						
	直接工程費及間接工程費合計(A+B)					1,623,096						
7	稅捐(C)	5.0%	式	1	81,155	81,155						
	發包工程費合計(A+B+C)					1,704,251						
二、其他費用												
	(一) 學校工程管理費	3.0%	式	1	51,128	51,128						
	(二) 委託技術服務費	(發包-稅-保)(8.6%)	式	1	138,941	138,941						
	(三) 公共藝術費											
	(四) 空氣污染防制費	0.35%	式	1	5,680	5,680						
	其他費用合計(D)					195,749						
總計(A+B+C+D)											1,900,000	
二、校園美感環境教育相關配合課程												
1	不一鼓音樂探索課程		式	1	40,000	40,000						
2	海洋之眼思辨之旅		式	1	25,000	25,000						
3	金色彼岸花里山環境教育		式	1	35,000	35,000						
	費用合計(E)										100,000	
總計(A+B+C+D+E)											2,000,000	

承辦人員：

教師兼  
總務主任 林淑芬

承辦單位主管：

教師兼  
總務主任 林淑芬

主辦會計：

會計員 謝春美

機關首長：

校長 黃恕懿

審核意見：

- 本案經審核建議補助總經費計新臺幣                      元整。
- 本案經審核建議先行補助學校工程管理費10%及委託規劃設計費50%計新臺幣                      元整。
- 其他

工程小組：

承辦人：

單位主管：