

113年度教育部補助高級中等以下
學校校園美感環境再造計畫

「新社生態啟航站(齊喊讚)」：
校園香菇栽培的生態冒險與美感再造

菇..咕..GOOD！



申請學校：臺中市新社區新社國民小學

申請日期：中華民國113年6月14日



113年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造 申請計畫書

一、學校基本資料

學校名稱	臺中市新社區新社國民小學		
地址	426臺中市新社區興社街四段1巷2號		
校長	吳錦森	聯絡電話	04-25811204#101
		E-mail	wjs1011234@tc.edu.tw
計畫承辦人	劉泓育	職稱	總務主任
		聯絡電話	04-25811204#104
		傳真	04-25818371
		E-mail	chocoliu0403@st.tc.edu.tw

二、學校簡介

- (一) 全校人數：學生505人、教職員工50人
- (二) 學校佔地面積：4.2公頃
- (三) 樓地板面積：5939.69平方公尺
- (四) 學校特色：(請簡述學校發展特色與重點)

1. 學校現況

本校是一所歷史悠久的百年老校，創校於日治時期(西元1899年)已屆百年，126年之歷史。民國88年遭逢九二一大地震，校舍嚴重損毀，由慈濟基金會認養，潤泰營造公司援建於民國90年2月進駐新校舍上課。「百年老店新風貌」，嶄新的校舍為身安、心安的學習殿堂，校園為社區民眾運動休閒之最佳去處。近年來，在少子化的浪潮中，本校佔有天時地利人和之優勢，加上績效卓越的校務經營，獲得社區居民之認同，班級數逆勢成長，目前全校22班，在山城區學校中排名第二。學區以新社里、中正里、月湖里，復盛里及崑山里第4鄰與第5鄰為主要學區。

2. 背景分析

本校位於新社區市中心，緊臨大坑、石岡區、東勢區及和平區，素有臺中市的後花

園——「小陽明山」之美稱，屬於山城地區交通的轉換樞紐。早期以農作為經濟活動，隨著工商業發達，新社花海的名氣遠近馳名，開始有商業、觀光民宿及以香菇為主的精緻農業型態出現，居民閩客族群約各半，屬於族群共存共榮的和諧地區。周邊資源包括陸軍航特602旅、新社圖書館、農會四健會、行政院農業委員會種苗改良繁殖場、區公所等各公民營機構。

三、計畫主題、理念及目標

(一) 計畫主題：打造「新社生態啟航站」：校園香菇栽培的生態冒險與美感再造

這一主題啟動了本校校園生態教育的首個探險，作為校園改造計畫的第一步，「生態啟航站」不僅是本校校園美感再造的起點，也是學生探索自然科學的起點。透過對香菇栽培區的美化和教育設計，學生在學習生物多樣性和生態系統原則的同時，亦將體驗到環境美學的重要性。希望透過強化校園環境與生態教育的結合，培育出對生態環境保護具有美感覺察力的學生。

(二) 計畫理念

杜威(John Dewey)曾說：「要改變一個人，必須先改變他所處的環境，環境改變了，人就改變了。」

1.校園環境美學與核心素養的培育

在「校園環境美學與核心素養的培育」中，我們旨在透過校園美感環境的再造，結合《十二年國民基本教育課程綱要》中提倡的核心素養，如批判思考、創造力、溝通能力與文化素養等。通過精心設計的校園綠化、藝術裝置和互動學習空間，學生不僅能在日常學習生活中體驗美學，還能在實踐中學習如何尊重與欣賞自然和文化多樣性。此外，通過參與校園改造項目，學生將有機會發展解決問題的能力，並在過程中學會合作與分享，從而全面提升其核心素養。

2.自然與藝術的融合

「自然與藝術的融合」計畫理念著重於在校園環境中創建一種和諧共生的氛圍。本校佔地廣大，自然生態豐富，可利用規劃之處很多，透過將自然元素和藝術創作相結合，也將更豐富學生的學習體驗和美感教育。我們希望透過環境再造鼓勵學生探索自然之美與人類創造力的交匯點，並促進他們對環境美學的理解和欣賞。希冀這種結合自然與藝術的校園環境，創造一個學生能主動探索和學習的氛圍，激發他們對學習的熱情，並增強他們對美的感知與創造力的理解。

3.共創共享的學習空間

透過創建「共創共享的學習空間」，我們的目標是將校園轉變成一個促進互動、合作學習和創意表達的環境。在這樣的空間裡，學生不僅能夠在課堂外延伸他們的學習旅程，還能在多功能的學習區、休息區與同學進行交流和協作。這種設計思路旨在培養學生的團隊合作精神，鼓勵他們共同參與校園環境的改善和利用，從而深化他們對於校園社區的歸屬感。最終，通過共享和共創的過程，學生將學會如何有效利用和維護這些空間，提升他們對於環境責任和社區參與的認識。

(三) 計畫目標

本計畫為新社國小推動美感環境再造團隊所欲執行的第一期計畫：校園香菇栽培區之美感改善，後續也希望以該區域進行往下延伸，推動第二期香草種植區及落葉堆肥區，第三期可愛動物區的美感再造，既達成校園美學之目的，且擴展教學之可能，更甚型塑與社區可以美感共學的場域。

1. 促進生物多樣性和生態系統原則的實踐學習

通過實際的香菇栽培經驗，使學生不僅理論上理解生物多樣性和生態系統的原則，而且能夠在實踐中學習如何維護和促進這些生態價值。目標是讓學生通過參與香菇栽培過程，親自體驗自然界的相互依存與平衡，從而深化對生物多樣性保護重要性的認識。

2. 結合校園美感再造，提升環境美學與教育品質

透過香菇栽培區的精心設計與改善，創建一個既符合教學目的又美化校園環境的多功能空間。本計畫目標在於將環境美學教育與生態保護教學相結合，通過提高校園環境的視覺吸引力，激發學生對自然美和環境保護的積極態度。這一策略不僅旨在美化學校的物理空間，也努力於創造一種鼓勵學生積極參與、實踐和反思的教育氛圍，從而培養他們的美學素養和對可持續發展的責任感。

(四) 未來展望

以下為第二期及第三期之初步概念與展望：

1. 「香草樂園」：校園香草種植區的感官啟發與環境美化

在這一階段，將以第一期香菇栽培區的美感空間再造計畫基地為中心點進行延伸，將原先的香草種植區更名為「香草樂園」，將香草種植的校本課程特色融入校園美感再造計畫中，通過重新規劃設計一個既美觀又實用且更有共享價值的香草園，來豐富校園的生態和美感。學生在這片充滿香氣的植物園中，不僅學習到種植技巧，更透過感官體驗了解到美化校園空間的重要性。這一階段的目標是讓香草園與改造後的香菇栽培區連結，將開放空間及教室的概念繼續延伸，促進學生對自然美的體驗、欣賞與理解。



(圖為本校陳昱璋老師進行校本課程之香草課程解說與體驗)

2. 「動物朋友村」：校園可愛動物區的美化及互動提升

這一階段的目標，仍是作為第一期香菇栽培區基地之延伸節點，進行校園可愛動物區的美感改造與功能提升。透過對現有動物區的精心設計和美化，並將香菇栽培區後後方的小屋與再造的香菇栽培區進行連接與再造，以此增強了學生與動物之間的互

動機會，也提升了區域的整體美感。這個改善計畫將動物區轉化為一個既教育又美觀的生態學習空間，強調與自然和諧共處的重要性，也讓學生學會關懷和負責，還將通過實際參與美化和維護工作，培養他們對環境保護的實踐能力，並促進學生對校園環境美化與生物多樣性保護的積極參與。



3. 「腐生學府」：校園落葉堆肥區的校園綠色再造與生態美學

在「腐生學府」階段，落葉堆肥化過程不僅是生態循環的實踐，也是校園美感再造的一部分。透過設計與改善堆肥區，使其成為教育與美感兼備的示範區，學生們學習到回收利用的重要性及其對環境美化的貢獻。這一階段旨在將落葉堆肥化與校園環境美學結合，展示可持續發展與美感教育的和諧共處。

四、推動校園美感環境再造計畫機制及組織



學校人員	姓名	職掌	負責工作
校長	吳錦森	召集人	1. 召集及綜理推動校園美感環境再造工作事宜 2. 總體計畫指督導與資源整合
總務主任	劉泓育	副召集人	1. 擬定、策劃、執行與追蹤美感計畫進度 2. 辦理工程招標事宜與後續驗收維護。
教務主任	黃富揚	委員	1. 教學資源整合與美感課程開發與整合 2. 推動教師專業增能
學務主任	廖秀香	委員	1. 學生美感活動與校園秩序

			2. 協助社區資源挹注與整合
輔導主任	陳崇慧	委員	1. 校園美感環境再造課程的研發與執行 2. 協助社區資源挹注與整合
教學組長	許富晶	委員	1. 教學資源整合與美感課程開發與整合 2. 彈性課程統整與安排規劃
導師代表	曾鈺娟	委員	教師意見代表與參與計畫實施
導師代表	劉宸惠	委員	教師意見代表與參與計畫實施
學生代表	自治市長	委員	學生意見反映與參與活動
家長代表	羅士豪	委員	促進學校與社區間的美感教育合作
顧問	陳嘉嘉	設計師	校園環境美學規畫專業諮詢

五、整體校園美感環境現況檢討分析

(一) 整體校園美感環境說明

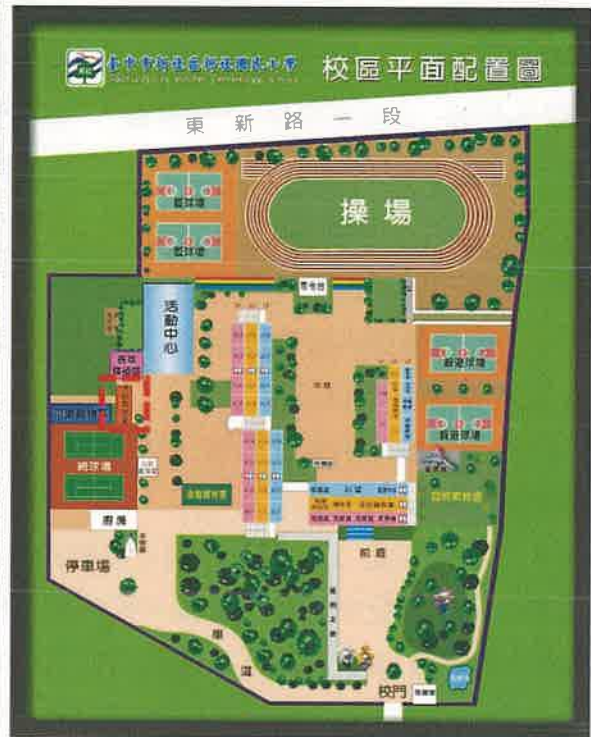
1. 校內重要教學設施

(1) 校舍教室概況：普通教室24間、專科教室6間、午餐廚房、活動中心、球場4座、廁所9間。

(2) 全校樹種多達 176 種，鳥類生態豐富多元，自然產生無形的教學資產。為有效提供教學上使用，配合行動區計畫，重新思考校園配置，區隔運動區與教學區，利用閒置空間，開闢了溫室栽培區、香草種植區、可愛動物區、**香菇栽培區**與花架隧道等，並於走廊廊柱設壓克力展示板，介紹校園生態與訊息。

(3) 規劃學習步道－五條生態廊道（綠色秘徑－水生池至溫室之步道、黃色廊道－警衛室至停車場彎道、**紫色幽徑－廚房至(香菇栽培區)香草種植區**、火紅步道－專科教室大樓至東側門間、藍眼奇跡－穿堂至操場步道至操場步道)。

(4)設置植物牌、編寫校園植物手冊、繪製校園植物地圖、編印校園植物單張導覽圖，並於 108 年完成校園植物教學手冊。另結合108課綱目標，研擬編訂校訂課程綱要，期望透過點線面螺旋向上的課程設計模式，逐步統整跨年級與跨領域的課程架構—花現新社、校園樹明星、新社小植人、悠游水世界、校園生物博物館、**開心農園**，作為校本課程藍圖。



(二) 預定改造基定現況說明

本校預定改造地為上方校園平面配置圖中左手邊，橘色長方形的範圍(紅色框線處)，即是本校香菇栽培區(如下方表格)，空間劃分大致分為三個區塊：農具室(左側)置放除草機等相關物品；香菇栽培區(中間)：覆蓋著黑色布幕，遮擋陽光上方僅做壓克力板告示牌；雜物區(右側)則放置不整齊的椅子和其他物品，這個區域的遠看可能僅讓人覺得這是一個被遺忘或僅供儲存的空間。



香菇栽培區全貌



香菇栽培區（主體）



香菇栽培區側邊雜物堆積



香菇栽培區右側堆放椅子與雜物



香菇栽培區內，空間利用率不足
無發揮最大效益



香菇栽培區內，空間利用率不足
無發揮最大效益



香菇彈性課程只能在室內教室
無法發揮環境價值身歷其境



香菇栽培區無適當空間進行教學
學生只能蹲坐地上進行課程



香菇栽培區無適當空間進行教學
學生只能蹲坐地上進行課程



香菇栽培區無適當空間進行教學
學生只能蹲坐地上進行課程

1. 視覺吸引力不足

當前校園香菇栽培區給人的印象是功能性遠大於美學考量。黑色布幕對於保持種植環境的溫濕度可能是必要的，但從美學角度看，這樣的設施較為單調的單一色調，以及缺乏創意的佈局，未能創造一個引人注目的學習環境。這樣的空間設計忽略了視覺美感對於學習興趣的激發作用。在教育空間中，視覺刺激可以促進學生的好奇心和探索欲，而這個區域缺乏色彩、圖案或任何能夠引起學生注意的元素。這不僅降低了空間的吸引力，也可能對學生對於校園其他區域的探索意願造成負面影響。

2. 功能單一與利用率低

該香菇栽培區的使用頻率極低，目前僅在學期中極少的時間被利用，且年級固定，失去作為教學課程的輔助場所的良好功能。這意味著一個擁有巨大潛力的區域大部分時間處於閒置狀態，未能充分發揮其功能。在當代教育環境中，每一塊土地都是寶貴的資源，特別是在校園內，理應促進學生的全面發展。這樣的低利用率不僅反映了空間規劃的不足，也意味著學生在日常生活中缺乏與自然互動的機會。

3. 社交互動缺失

這片香菇栽培區未被設計成一個促進社交與互動的空間。學校不僅是知識傳授的場所，也是社交互動和社群建設的重要基地。當前的設計未能提供一個適合師生交流、學生間合作學習，或是社區成員參與的環境。此外，缺少適宜的座椅和休憩設施，進一步限制了這一空間作為社交場域的可能性。在教育的許多方面中，社交互動起著關鍵作用，它不僅能增強學習效果，還能促進學生的情感發展和社會技能。因此，這個區域在現狀下極大地限制了其社交潛能的發揮，甚為可惜。

六、113年度申請校園美感環境再造計畫

(一) 具體構想

首先，在環境再造的色彩美學部分，在108學年度，由本校美術老師，劉宸惠老師的帶領下，執行了「藝起來學學」的美感教育啟蒙計畫，就進行了跨領域美感走讀新社在地色彩蒐集。色彩靈感來自媽祖遶境的「九庄媽黃」、白冷圳紀念公園的「水圳綠」、在地農產「香菇棕」、自然景觀的「山櫻紅」，及在特色魚類的「臺灣白魚銀」，藉由生態環境與人文建設，找尋屬於新社的在地色彩。可以融入本校的設計中。或重新再動員全校師生再次**找尋屬於新社這個地區的文化色彩**。

九庄媽黃



R251 G190
B27

白冷圳綠



R13 G139 B66

香菇棕



R122 G89 B68

山櫻紅



R190 G64
B105

臺灣白魚銀



R218 G215
B207

接著在實際設計的規劃，即是回應現況的部分，針對缺失進行改善的構想與概念，如下：

1. 提升視覺吸引力

- (1)色彩與材質的變化：使用色彩豐富且具有自然質感的材料來替換或裝飾現有的黑色布幕，如使用綠色植物牆、木質元素或生態友好的材料，為種植區帶來生機與活力。
- (2)藝術裝置與教育看板：設置與香菇主題相關的藝術裝置或創意看板，展示香菇生長過程、生態知識和趣味科普，不僅美化空間，也增加教育元素。

2. 功能多元化與提高利用率

- (1)多功能學習空間：將香菇栽培區設計為可進行多種活動的學習空間，如生態課堂、科學實驗區和觀察區，吸引不同年級和科目的師生使用。
- (2)課外活動與工作坊：辦理環境教育工作坊、社區參與或產業結合活動，鼓勵學生和社區成員定期參與，增加區域的活躍度。

3. 促進社交互動

- (1)設置互動與休息區：在香菇栽培區內設置休息座椅、討論桌或互動展示區，提供師生和訪客交流與合作學習的場所。
- (2)開放式設計：打造開放和友好的空間布局，鼓勵師生自由進出和使用，促進自然的社交互動和學習交流，讓這個區域成為校園社群活動的熱點。

4. 校園空間的美感軸線再造

將本校美感再造的核心設在香菇栽培區，形成一條生態與人文交織的空間軸線。

- (1) X 軸負向延展為「生態」，這裡的香草區和動物區成為學生親近自然、學習生態知識的實地教室，促進對環境保護的深刻認識。
- (2) X 軸正向引領為「人文」，引領教學大樓，不僅是原先的學習的場所，更是將戶外直觀體驗的知識加以深化和拓展的空間。在這裡，學生能夠將在生態區學到的觀察和體驗轉化為更深入的學術探索，將實踐經驗與理論學習相結合，進而豐富自己的知識體系和學習經歷。

關於菇寮工坊的設計發想群像:

創造聚所



綠循環與再利用



會動的建築皮殼



遮光需求-黑布

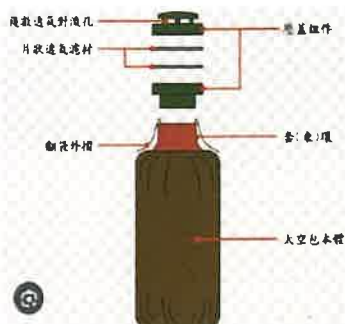


美感的菇寮空間



- 與自然永續共生的新型態菇寮文化研究坊
- 體現校園的多元生態循環特色
- 從格局機能到飲食文化都悉心講究
- 設計意趣與自然融合的自然建築智慧

- 從“工寮”到“供聊”
- 工寮建築形式的轉生術

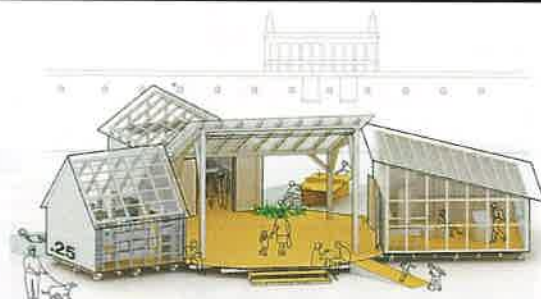


綜合以上資源特性

(二) 執行內容

對應執行項目	改造前	改造後示意圖
--------	-----	--------

1. 香菇栽培 區整體



可以善用菇寮前廣場進行金屬遮陽棚的形式擴增，並因應「餵養種植」、「觀察記錄」、「教學停留」、「作品展間」、「遊憩休閒」、「情感交流」、「美感經驗」、「社區互融」等多元需求進行格局機能的華麗大變身。

2. 香菇栽培 區外觀



也因應不同的使用的時機與需求，將建築依開口、材料、教學動線等進行建築型態的發想組合，建築外觀也猶如菌菇生長一般可不斷的重組改變與創造循環。

3. 香菇栽培 區內部



重新調整內部空間之栽培區與觀察紀錄區之比重，從“工寮”到“供聊”，營造出師生間更多的創意靈感火花。

(三) 執行策略及方法

1. 集思廣益，共議未來

- 成立「校園美感環境再造計畫推動小組」，進行校園環境的全面評估和美化計畫的腦力激盪，確保各方意見和需求得到充分討論與納入。

2. 引入專業，共創卓越

- 邀請環境設計專家或藝術家加入規劃過程，與「校園美感環境再造計畫推動小組」緊密合作，共同打造兼顧實用性、美學價值和永續發展的校園環境。

3. 深化教育，藝術融入

- 聯手校內外的文化、生態、產業、藝術等專業人士，開展跨領域的美學教育活動，如環境藝術工作坊，促進教師和學生對校園美化的認識與參與，並將這種跨學科的學習體驗整合入學校課程中。

4. 實踐參與，文化傳承

- 透過實地操作和校內外的文化資源探索，讓師生親身參與到校園美感的創建與維護中，從而深化對本地文化和生態環境的理解和價值認同，強化校園內外的文化和教育連結。

5. 社區連結，共享資源

- 積極與周邊社區合作，利用當地的自然和文化資源，開發符合地方特色的教育項目，旨在通過學校和社區的共同參與，促進學生對在地文化和環境保護的認識與情感投入。

6. 特色引領，亮點共享

- 美感計畫再造執行後，我們學校將作為展示場域，並可以邀請其他學校參訪，學習並體驗我們校園的特色課程與美感環境再造成果。辦理研習活動或專題講座，展現我們在香菇種植教育和校園美化方面的創新和優勢，促進教育資源共享和專業交流。

(四) 課程、活動及教學結合與融入

透過申請校園美感計畫的環境再造，對於本校香菇種植區的改善，為我們提供了一個絕佳的機會，不僅將該區域轉變成為一個充滿互動與活力的教學空間，同時也為學校提供一個嶄新的空間進行「餵養種植」「觀察記錄」「教學停留」、「作品展間」、「遊憩休閒」、「情感交流」、「美感經驗」、「社區互融」等多元需求。

另外，在課程及教學融入的部分，可結合本校原有豐富之自然生態所規劃之彈性課程執行，本校一至六年級的孩子皆能因為有了新的美感基地，將在校園進行生態教學時，能夠將美感體驗及經驗延續。

新社國小 108 課綱/校訂課程整體架構規劃與設計(112 學年)

學校願景	動學愛閱、健康樂群、尊重感恩											
校訂課程	尊重生命、關懷鄉土、擁抱自然											
課程願景	新社校園生態與產業走讀											
課程主題	閱讀力、表達力、區辨力、探索力、行動力、統整力											
培養能力	閱讀力、表達力、區辨力、探索力、行動力、統整力											
年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
年級主題	花現新社		校園樹明星		新社小植人		悠游水世界		鳥語花香		開心農園	
上下學期 主題課程	校園花精 帶-上	校園花精帶 -下	樹字密 碼-上	樹字密碼- 下	校園植物 探索	植物 身分證	水生家族	尋源之旅	香草世界	食農教育	傘菇菇菇	啡你不可
課程一	學校花精 帶-探訪 校園	樹木花樹- 最美櫻花	誰是 樹明星	校園樹明 星選拔會	溫室探索 認識多肉 植物	認識木本 植物	走訪生態 池	新社故事 館	認識香草	蟲蟲危機	菇類大集 合	咖啡香頰
課程二	八月桂花 香-雨香 桂花	聽見花開的 聲音-我想 認識你	大樹 與我	我的夢想 樹明星	種植多肉 植物	校園喬木 資料蒐集	簡維新社 之美	冰冷圳巡 禮	小小解說 員	透紅皂白 (手工皂 製作)	菇的一生	啡嚙生態
課程三	拜訪花婆 婆-雨老 茶花	熱情如火的 鳳凰-雨紅 -鳳凰花	幫大樹 做體操		校園植物探 索葉片蒐集	校園灌木 資料蒐集	魚菜共生		香草應用		香菇觀光 園	藝術非凡
課程四	百步花仙 子-多影 社團	花都開好了 -統整發表	新生 大樹		校園葉片 美術創作	校園草本 資料蒐集	外來種的 威脅				播苗場參 訪	小小咖啡運 人
課程五					種植多肉種 物經驗談	植物 身分證						
課程六												期末統整 心得分享

(五) 相關資源整合及配套措施

- 1.計畫推動小組自我評估：建立定期自我評估機制，確保計畫推動小組在實施過程中能夠持續檢視成效，並根據評估結果進行調整和優化。
- 2.持續爭取計畫相關經費：透過撰寫詳細計畫書和成效報告，向政府機構爭取持續的資金支持，確保計畫的長期發展。
- 3.師生合作機制：鼓勵師生積極參與計畫的每一階段，從規劃到實施，透過工作坊、研討會等形式促進雙方的溝通和合作，共同推進校園美化。
- 4.社區產業結合：與地方社區和相關產業建立夥伴關係，結合社區的資源和特色，開展聯合項目，促進校園與社區的共榮發展。
- 5.課程整合與創新：將校園美感環境再造計畫融入學校課程中，發展特色教學模組，結合實踐活動，激發學生對環境美學和生態保護的興趣和認識。

(六) 執行進度

時間	113年7月	113年8月	113年9月	113年10月	113年11月	113年12月	114年1月	114年2月	114年3月	114年4月	114年5月	114年6月	114年7月
接受規劃輔導與計畫修訂	V	V	V	V									
完成細部設計圖及預算書等採購文件初稿	V	V	V	V	V								
採購發包決標				V	V								
計畫工程施工						V	V	V	V				
工程驗收準備										V	V		
課程配合執行										V	V	V	
計畫結案報告												V	V

(七) 後續管理維護機制

1. 定期維護評估與責任培養

- (1)建立維護小組，定期檢視計畫工程的周遭狀況，包括維護需求、使用情況和學生、教師的滿意度。
- (2)明確指派責任人（如總務處）和環保小局長，負責日常的環境維護工作，並提升維護團隊對校園美感環境維護及認同。

2. 維護預算的規劃與分配

- (1)在年度預算規劃中設立專項維護基金，確保有足夠的資金用於校園美感環境的持續維護和更新。
- (2)預算分配應考慮到維護工作的多樣性，包括香菇包購置、展示作品保養、設施修繕等。

3. 推廣教育與參與並強化社區與學校的合作

(1)將校園美感環境維護融入教育課程中，進而產生連結與互動，培養師生的責任感和參與感，更愛惜新造場域。

(2)鼓勵社區成員參與校園美感環境的維護工作，形成學校與社區共同參與的維護機制。

(八) 經費預算 (詳附件3：教育部補(捐)助計畫項目經費申請表)

1.計畫總金額：資本門 2,800,000元，經常門 0元

2.申請補助金額：資本門 2,000,000元，經常門 0元

3.自籌金額：資本門 800,000元，經常門 0元

4.自籌比率：33%

5.自籌經費來源：臺中市政府500,000元，本校自籌300,000元

(九) 績效指標及評估基準

1.各學期借用率

2.場地滿意度問卷調查 (100份、其中社區民眾至少30份)

七、113年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫工作項目表




(一) 預計辦理校園美感環境再造工作項目 (工作項目請打 **V**，可複選)

申請項目	申請細項	勾選欄	備註
1.校園空間美學	1-1 學校特色與歷史文化空間	V	
	1-2 校園文化空間美學	V	
	1-3 學校文化色彩規劃	V	
	1-4 校園景觀與環境行為改善		
	1-5 社區文化特色運用	V	
2.校園生態美學	2-1 生態資源循環系統營造		
	2-2 社區生態美感建構		
	2-3 生態場域學習載具設置		
3.校園美感教育課程	3-1 校園生態美學教育		
	3-2 校園歷史文化空間教育		
	3-3 校園美感環境空間運用配套課程	V	
4.校園與社區美學	4-1 校園美學與社區環境營造		
	4-2 學校與社區及社群互動關係	V	
	4-3 建構區域重要教育場域		
5.其他有助提升校園「美感教育」之項目	5-1		
	5-2		
	5-3		

(二) 申請項目需求說明 (為提供適宜指導建議，請詳細填寫，供專家學者事先了解)

項目內容	學校申請項目條件說明	學校需求說明
1-1 學校特色與歷史文化空間	本校位於新社區，以香菇種植為特色。規劃將此特色融入校園文化與空間，通過美化和改造香菇栽培區，展示學校的獨特身份。	為了突顯學校特色，需要專業規劃將香菇栽培區進行再造，再規劃融入校園的教育與活動中，提升學校的品牌形象和教育質量。

1-2 校園文化空間美學	本校擁有廣大校地，香菇栽培區再造條件良好，但目前存在使用率低、雜物堆積問題。該區域應成為展現學校文化和美學的核心，反映校園獨特的生態教育和地域特色。	為活化校園文化空間，需對香菇栽培區進行美學提升和功能優化，使其成為一個整合教育、研究與社交的活潑空間，展現校園的文化美學與教育創新。
1-3 學校文化色彩規劃	色彩靈感來自媽祖遶境的「九庄媽黃」、白冷圳紀念公園的「水圳綠」、在地農產「香菇棕」、自然景觀的「山櫻紅」，及在特色魚類的「臺灣白魚銀」，藉由生態環境與人文建設，融入本校的設計中。	需要與專業色彩設計師合作，細化和實施學校文化色彩規劃，確保色彩方案能有效反映學校的文化和環境特色，並將其融入設計元素當中，以加強色彩與在地文化連結，增加對土地與文化的情感連結。
1-5 社區文化特色運用	計劃將新社的在地文化特色「香菇產業」整合到學校的教學和活動中，促進學校和社區的互動交流，展現區域文化的獨特性。	需要與在地香菇產業合作，開發互動體驗活動和學習模組，讓學生深入了解香菇產業，並促進產業知識的傳承。
3-3 校園美感環境空間運用配套課程	本校已在高年級彈性課程中規劃香菇產業相關課程，透過結合美感教育，計劃進一步提升學習體驗和實踐效果。	透過改造後的美感環境再造，進一步提升境教的效果與增加體驗學習的成效，並激發學生對香菇產業的興趣和認識。
4-2 學校與社區及社群互動關係	位於新社市中心的本校一直是社區居民休閒與運動的首選場所，同時也是樂齡活動的承辦地點。這使得學校不僅對學生，對社區居民而言也成為了一個重要的交流和活動中心。	為加深學校與社區的聯繫，學校的一些空間設施，應該是社區民眾也能進出使用，例如香菇栽培區的再造，提供了一些開放空間，供社區民眾休憩使用。同時，學校部分定期舉辦學生藝術展、開放日等活動，邀請社區居民參與並體驗學校生活。

承辦人簽章	承辦處室主任核章	校長核章
		

申請表

教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體)

核定表

申請單位：臺中市新社區新社國民小學		計畫名稱：113年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫		
計畫期程：113年8月1日至114年7月31日				
計畫經費總額：2,800,000元(資本門 2,800,000元，經常門 000元)				
向本部申請補(捐)助金額：2,000,000元(資本門2,000,000元，經常門 000元)				
自籌款 <input checked="" type="checkbox"/> 縣市政府 500,000元 <input checked="" type="checkbox"/> 學校：300,000元(資本門800,000元，經常門 000元)				
擬向其他機關與民間團體申請補(捐)助： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 (請註明其他機關與民間團體申請補(捐)助經費之項目及金額) 教育部： 元，補(捐)助項目及金額： XXXX 部：.....元，補(捐)助項目及金額：				
補(捐)助項目	申請金額(元)	核定計畫金額(教育部填列)(元)	核定補助金額(教育部填列)(元)	說明
業務費				
設備及投資	2,800,000元			假設工程、美感教育基地新社生態啟航站修繕工程等美感校園改造相關費用，詳如附件。
小計	2,800,000			
合計	2,800,000			
承辦單位	主(會)計單位	首長	教育部承辦人	教育部單位主管
教師代表劉泓育 總務主任	會計室陳春杏 主任	臺中市新社區新社國民小學校長吳錦森		

申請表

教育部補(捐)助計畫項目經費表(非民間團體)

核定表

申請單位：臺中市新社區新社國民小學		計畫名稱：113年度教育部補助高級中等以下學校校園美感環境再造計畫	
計畫期程：113年8月1日至114年7月31日			
計畫經費總額：2,800,000元(資本門 2,800,000元，經常門 000元) 向本部申請補(捐)助金額：2,000,000元(資本門2,000,000元，經常門 000元) 自籌款 <input checked="" type="checkbox"/> 縣市政府 500,000元 <input checked="" type="checkbox"/> 學校：300,000元(資本門800,000元，經常門 000元)			
補(捐)助方式： <input type="checkbox"/> 全額補(捐)助 <input checked="" type="checkbox"/> 部分補(捐)助 指定項目補(捐)助 <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 【補(捐)助比率71%】		餘款繳回方式： <input type="checkbox"/> 繳回 <input checked="" type="checkbox"/> 依本部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點辦理 彈性經費額度： <input checked="" type="checkbox"/> 無彈性經費 <input type="checkbox"/> 計畫金額2%，計_____元(上限為2萬5,000元)	
地方政府經費辦理方式： <input type="checkbox"/> 納入預算 <input type="checkbox"/> 代收代付 <input checked="" type="checkbox"/> 非屬地方政府			
備註： 一、本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。 二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本部各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、同一計畫向本部及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。 七、補(捐)助計畫除依本要點第4點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。 八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第62條之1及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(教育部)名稱，並不得以置入性行銷方式進行。			

※依公職人員利益衝突迴避法第14條第2項前段規定，公職人員或其關係人申請補助或交易行為前，應主動據實表明身分關係。又依同法第18條第3項規定，違者處新臺幣5萬元以上50萬元以下罰鍰，並得按次處罰。

※申請補助者如符須表明身分者，請至本部政風處網站(<https://pse.is/EYW3R>)下載「公職人員及關係人身分關係揭露表」填列，相關規定如有疑義，請洽本部各計畫主政單位或政風處。

新社區新社國民小學

工程類經費預算表

計畫名稱：113年度教育部補助高級中等學校校園美感環境再造計畫

單位：新臺幣元

編號	經費項目	金額	備註
1	發包工程費	2,559,800	
2	委託規劃設計監造費	209,081	
3	工程管理費	24,312	
4	其他(空汙費)	6,807	
5		-	
合計		2,800,000	

承辦單位

主辦會計

校長

教師代表劉泓育
總務主任

會計室陳春杏
主任

臺中市新社區新社國民小學校長吳錦森

委託規劃設計監造費之計價方式：

<請勾選後，依「機關委託技術服務廠商評選及計費辦法」及契約規定，敘明金額之計算方式>

服務成本加公費法：

建造費用百分比法：

按月、按日或按時計酬法：

總包價法或單價計算法：(假設工程+修繕工程+勞工安全衛生設備管理維護費+工程品質管理費+包商利潤及管理費雜費)*8.6%

$$=(162628+2082220+6735+22448+157139)*8.6\%=209081$$

工程管理費計算方式：依「中央政府各機關工程管理費支用要點」(假設工程+修繕工程+勞工安全衛生設備管理維護費+工程品質管理費+包商利潤及管理費雜費)*1%

$$=(162628+2082220+6735+22448+157139)*1\%=24312$$

Table Title

Table Description

Column 1	Column 2	Column 3	Column 4

Table Footer

臺中市新社區新社國民小學
113年度申請校園美感環境再造計畫－工程預算書

工程名稱：美感教育基地新社生態啟航站修繕工程
 施工地點：臺中市新社區新社國民小學

填表日期：113/06/14 第1頁共4頁

項次	工 程 項 目	單 位	數 量	單 價	複 價	附 註
壹	發包工程費					
一	假設工程	式	1.00	162,628.0	/ 162,628.0	
二	113年度學校校園美感環境再造計畫-美感教育基地新社生態啟航站修繕工程	式	1.00	2,082,220.0	/ 2,082,220.0	
小 計 A：(一～二項)					/ 2,244,848.0	
三	勞工安全衛生設備管理維護費	式	1.00	6,735.0	6,735.0	A x 0.3%
四	工程品管管理費	式	1.00	22,448.0	22,448.0	A x 1.0%
五	包商利潤及管理費雜費	式	1.00	157,139.0	157,139.0	A x 7.0%
小 計 B：(一～五項)					/ 2,431,170.0	
六	營造綜合保險費	式	1.00	6,735.0	6,735.0	A x 0.3%
小 計 C：(一～六項)					/ 2,437,905.0	
七	營業稅	式	1.00	121,895.0	121,895.0	C x 5.0%
合 計 D：(一～七項)					2,559,800.0	✓
貳	空氣污染防制費	式	1.00	6,807.0	6,807.0	✓ Bx0.28%
參	業主工程管理費	式	1.00	24,312.0	24,312.0	✓ Bx1.0%
肆	委託設計監造費	式	1.00	209,081.0	209,081.0	✓ Bx8.6%
總 計					2,800,000.0	
總金額新臺幣貳佰捌拾萬元整						

(=)

臺中市新社區新社國民小學
113年度申請校園美感環境再造計畫－工程預算書

工程名稱：美感教育基地新社生態啟航站修繕工程
 施工地點：臺中市新社區新社國民小學

填表日期：113/06/14 第2頁共4頁

項次	工程項目	單位	數量	單價	複價	附註
一	假設工程					
1	工程告示牌	式	1.00	2,300.0	2,300.0	
2	鷹架搭設/防護網	m	200.00	450.0	90,000.0	
3	層梯架設	支	4.00	1,000.0	4,000.0	
4	建物四周雜草修剪	式	1.00	15,000.0	15,000.0	
5	既有金屬棚架拆除	式	1.00	15,000.0	15,000.0	
6	雜物清運+廢棄物運棄	式	1.00	36,328.0	36,328.0	
	小計				162,628.0	
二	113年度學校校園美感環境再造計畫-美感教育基地新社生態啟航站修繕工程					
(一)	建築修繕(美感計畫補助)					
A.	局部地坪改善					
1	鋼筋綁紮 3#@15	kg	1,060.00	45.0	47,700.0	
2	模板	m ²	85.00	700.0	59,500.0	
3	混凝土3000PSI	m ³	21.00	2,850.0	59,850.0	
4	壓送搗築	式	1.00	16,000.0	16,000.0	
5	1:3水泥粉刷	m ²	85.00	950.0	80,750.0	
6	地磚貼作	m ²	85.00	1,900.0	161,500.0	
7	不銹鋼收邊壓條	m	12.00	1,400.0	16,800.0	
	小計				442,100.0	
B.	玻璃鋼構屋及設備工程					
B-1	基礎工程					
1	基礎開挖	座	6.00	3,000.0	18,000.0	
2	土方清運	座	6.00	2,500.0	15,000.0	
3	混凝土澆置	座	6.00	3,750.0	22,500.0	
4	柱位模板	座	6.00	1,500.0	9,000.0	
5	混凝土澆置	座	6.00	1,500.0	9,000.0	
B-2	鋼構工程					
1	基礎螺絲	組	6.00	2,000.0	12,000.0	
2	屋頂面鐵架樓承板/鍍鋅烤漆	坪	10.00	25,000.0	250,000.0	
3	鐵梯/烤漆(僅鋼構骨架)	式	1.00	85,000.0	85,000.0	不含裝飾板
4	運輸/吊車安裝	式	1.00	8,500.0	8,500.0	依實作數量計
B-3	鋼構板					
1	點焊網鋪設	m	31.00	350.0	10,850.0	

臺中市新社區新社國民小學
113年度申請校園美感環境再造計畫－工程預算書

工程名稱：美感教育基地新社生態啟航站修繕工程
施工地點：臺中市新社區新社國民小學

填表日期：113/06/14 第3頁共4頁

項次	工程項目	單位	數量	單價	複價	附註
2	混凝土3000PSI	m ³	8.00	2,750.0	22,000.0	
3	壓送搗築	式	1.00	16,000.0	16,000.0	
4	防水施作	m	31.00	500.0	15,500.0	
B-4	門窗工程-乾式工法					
1	1F增建鋼構屋新裝落地窗	樘	1.00	48,970.0	48,970.0	
2	1F增建鋼構屋新裝落地窗	樘	1.00	48,350.0	48,350.0	
3	1F增建鋼構屋新裝玻璃門	樘	1.00	40,700.0	40,700.0	
	小計				631,370.0	
	二(一)合計				1,073,470.0	
(二)	地坪及架高地板整修					
1	拆除位置地坪水泥沙漿整平處理	m	19.00	500.0	9,500.0	
2	整地放樣	式	1.00	5,000.0	5,000.0	含墩座位置挖方放樣
3	局部造型塑木架高屏台(含橫樑支柱結構骨架及水泥預鑄墩座)	m	85.00	6,250.0	531,250.0	架高平台(立體木纖仿木3x5cm,面板:立體木紋2.1x14cm(實心)及造型階梯,含收邊處理及警示帶貼紙
	小計				545,750.0	
(三)	展板裝置藝術					
1	萬象重型軌道，包含軌道包覆，吊筋，油漆，重型輪	尺	60.00	1,800.0	108,000.0	
2	大型美耐板門片	片	12.00	3,900.0	46,800.0	
3	空間牌銜製作	式	1.00	15,000.0	15,000.0	
	小計				169,800.0	
(四)	水電工程-水電、燈具安裝配置及插座迴路整合					
1	新增燈具吊架	式	1.00	30,000.0	30,000.0	
2	燈具設備等安裝工資	式	1.00	20,650.0	20,650.0	
3	新增迴路整合(含開關插座、燈具、吊扇、投影機(天花板預留電源插座)等設備配管預埋)	式	1.00	45,000.0	45,000.0	
4	軌道燈(1組:每盞軌道兩米/每軌3燈)	組	10.00	2,850.0	28,500.0	
5	造型吊燈	盞	7.00	3,600.0	25,200.0	
6	造型筒燈	盞	15.00	630.0	9,450.0	
7	依現況電器箱配合裝修新增插座孔等移裝材料	式	1.00	28,000.0	28,000.0	
	小計				186,800.0	

臺中市新社區新社國民小學
113年度申請校園美感環境再造計畫－工程預算書

工程名稱：美感教育基地新社生態啟航站修繕工程
 施工地點：臺中市新社區新社國民小學

填表日期：113/06/14 第4頁共4頁

項次	工程項目	單位	數量	單價	複價	附註
(五)	空間布置與清潔					
1	安裝防眩遮光捲簾	樁	12.00	4,200.0	50,400.0	
2	室內家具	式	1.00	50,000.0	50,000.0	
3	完工清潔	式	1.00	6,000.0	6,000.0	
	小計				106,400.0	
	二(一)+~(五)合計				2,082,220.0	

